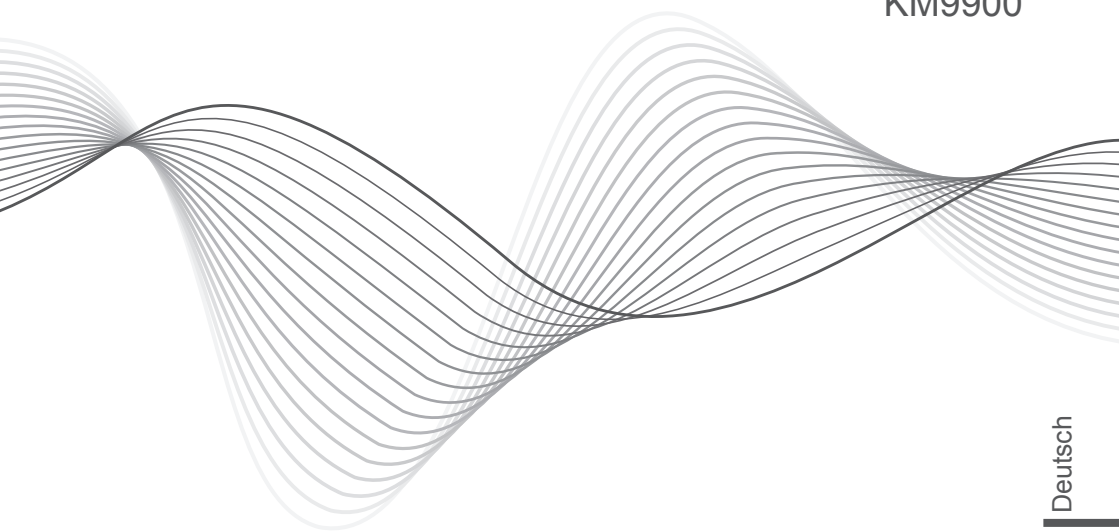


Krüger&Matz

MP3-CD-RADIO RECORDER WITH
USB FLASH DRIVE + SD-CARD READER
DIGITAL DISPLAY AM/FM TUNER

KM9900



BEDIENUNGSANLEITUNG
OWNER'S MANUAL
INSTRUKCJA OBSŁUGI
MANUAL DE UTILIZARE

Deutsch

English

Polski

Română



Das dreieckige Blitzsymbol mit Pfeilkopf weist den Benutzer auf das Vorhandensein von „gefährlicher Spannung“ im Inneren des Gerätes hin.

CAUTION

**RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN**

WARNUNG: Um die Gefahr eines elektrischen Schlags zu verringern, entfernen Sie nicht die Abdeckung (oder Rückseite) des Geräts. Keine vom Benutzer zu wartende Bauteile im inneren. Überlassen Sie die Wartung qualifiziertem Fachpersonal.



Das dreieckige Symbol mit dem Ausrufezeichen weist den Benutzer auf wichtige Bedienungs- und Wartungs- (Reparatur-) hinweise hin, die in dieser Bedienungsanleitung enthalten sind.

WARNUNG:

UM DIE GEFAHR VON FEUER UND STROMSCHLAGGEFAHR ZU VERRINGERN, SETZEN SIE DIESES GERÄT NICHT TROPFENDEN ODER SPRITZENDEN FLÜSSIGKEITEN AUS.

HINWEIS: WARNSYMBOLS SIND AUF DER RÜCKSEITE DES GERÄTES GEDRUCKT. BITTE BEACHTEN SIE DIE BEDIENUNGSANLEITUNG.



ACHTUNG

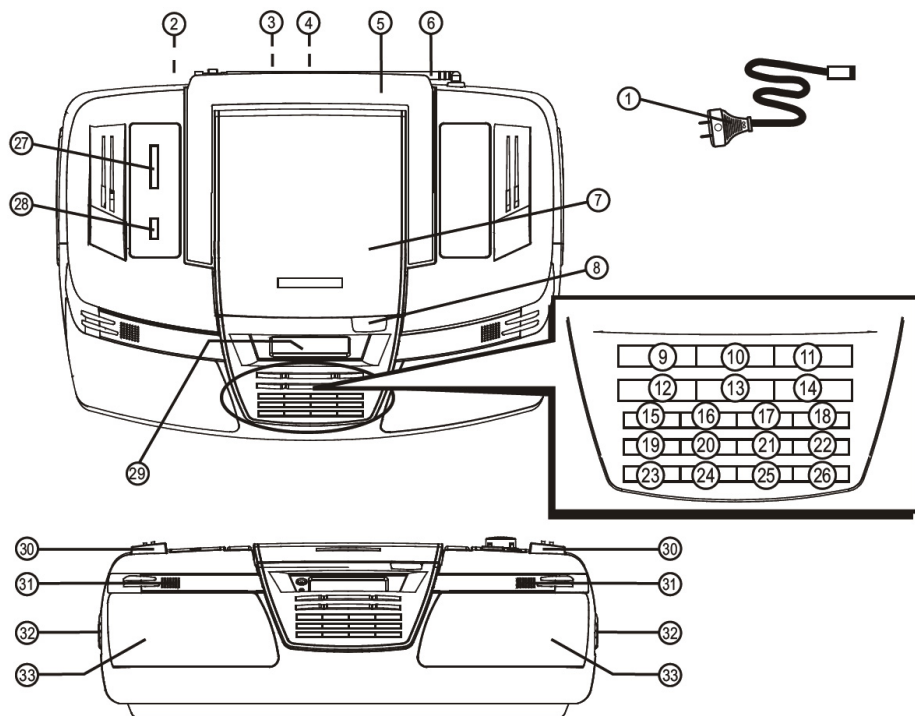
SETZEN SIE DIESES GERÄT NICHT TROPFENDEN ODER SPRITZENDEN FLÜSSIGKEITEN AUS

ACHTUNG: ERDUNG ODER POLARISATION. VORKEHRUNGEN SOLLTEN GETROFFEN WERDEN, DAMIT DER BREITERE KONTAKT DES NETZSTECKERS IN DEN ZUGEHÖRIGEN STECKPLATZ IN DER STECKDOSE PASST.

ACHTUNG: LASERLINSE NICHT BERÜHREN UNSICHTBARER LASERSTRAHL.



LASER CLASS 1



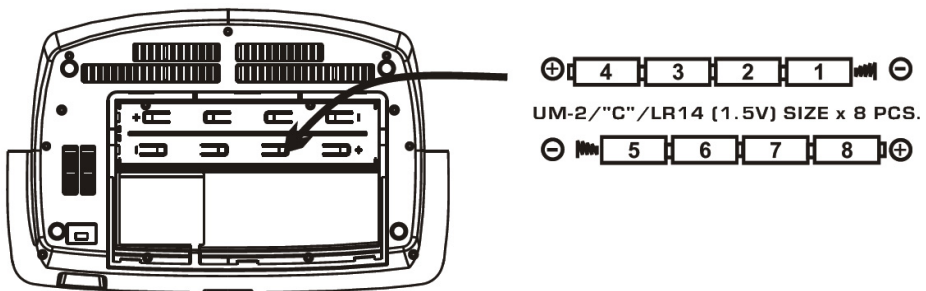
ANORDNUNG DER BEDIENELEMENTE

- | | |
|---|--|
| 1. AC NETZKABEL UND STECKER | 19. TASTE LAUTSTÄRKE ERHÖHEN |
| 2. AC-BUCHSE (RÜCKSEITE DES GERÄTES) | 20. TASTE AUX |
| 3. KOPFHÖRERBUCHSE | 21. TASTE PROGRAMM |
| 4. BATTERIEFACHTÜR (UNTERSEITE DES GERÄTES) | 22. TASTE +10/ RADIO MEM. + |
| 5. TRAGEGRIFF | 23. TASTE LAUTSTÄRKE VERRINGERN |
| 6. TELESKOPISCHE ANTENNE | 24. TASTE EQ |
| 7. CD TÜR | 25. TASTE EINSCHLAFEN |
| 8. CD TÜR FINGERGRIFF | 26. TASTE - 10/ RADIO MEM. - |
| 9. CD TASTE "ZURÜCK" | 27. SD KARTENSTECKPLATZ |
| 10. CD TASTE "WIEDERGABE/ PAUSE" | 28. USB STECKPLATZ |
| 11. CD TASTE "NÄCHSTE" | 29. DIGITALES MULTIFUNKTIONS- LCD DISPLAY |
| 12. TASTE WIEDERGABEMODUS | 30. OBERE LAUTSPRECHER (LINKS & RECHTS) |
| 13. CD TASTE "STOPP" | 31. VORDERE HOCHTONLAUTSPRECHER (LINKS & RECHTS) |
| 14. TASTE ORDNER/ FM MODUS | 32. SEITENLAUTSPRECHER (LINKS & RECHTS) |
| 15. TASTE EIN/AUS | 33. HAUPTLAUTSPRECHER (LINKS & RECHTS) |
| 16. TASTE CD-MODUS | |
| 17. TASTE RADIO | |
| 18. TASTE USB/ SD | |

STROMVERSORGUNG

BATTERIEBETRIEB

- ÖFFNEN SIE DAS BATTERIEFACH UND LEGEN SIE 8 STÜCK „C-CELL“ (UM-2 / LR14 TYPE) BATTERIEN EIN. ACHTEN SIE DABEI AUF KORREKTE POLARITÄTEN ODER DAS GERÄT WIRD NICHT FUNKTIONIEREN.
- WICHTIG: WENN SIE DAS GERÄT NUR MIT WECHSELSTROM BENUTZEN, ODER FÜR 4 WOCHEN ODER MEHR NICHT VERWENDEN, BITTE NEHMEN SIE DIE BATTERIEN HERAUS, UM SCHÄDEN AM GERÄT DURCH AUSLAUFEN DER BATTERIEN ZU VERMEIDEN.



NETZBETRIEB (EINGEBAUTER TRANSFORMATOR)

- VERGEWISSEN SIE SICH DASS DIE SPANNUNG DES GERÄTES UND DIE DER STECKDOSE ÜBEREINSTIMMEN.
- DAS NETZKABEL IST ABNEHMBAR & KANN ENTWEDER INNERHALB DER PACKUNG ODER IM BATTERIEFACH UNTER DEM GERÄT GEFUNDEN WERDEN.
- STECKEN SIE DEN STECKER DES NETZKABELS IN EINE STECKDOSE MIT WECHSELSTROM.
- SETZEN SIE DAS HINTERE ENDE DES NETZKABELS FEST IN DEN STROMANSCHLUSS AM HINTEREN TEIL DES GERÄTES.

ABSCHALTAUTOMATIK EINSCHLAFUNKTION

- DIESES GERÄT HAT EINE BESONDERE SCHLAF-TIMER FUNKTION, DIE AUTOMATISCH DAS GERÄT AUSSCHALTET. DAS IST NÜTZLICH ZUM EINSCHLAFEN AM ABEND MIT MUSIK.

WÄHREND DER WIEDERGABE (CD-PLAYER, RADIO, USB, ODER SD-KARTE) DRÜCKEN SIE WIEDERHOLT DIE TASTE EINSCHLAFEN **SLEEP** (AN DER FERNBEDIENUNG) UM DEN ZEITPUNKT DER AUTOMATISCHEN ABSCHALTFUNKTION ZU WÄHLEN:



(*OFF BEDEUTET ABSCHALTAUTOMATIK IST DESAKTIVIERT)

ELEKTRONISCHE LAUTSTÄRKEKONTROLLE

DAS GERÄT BENUTZT EINEN ELEKTRONISCHEN LAUTSTÄRKEREGLER (TASTENFELD).

- UM DIE LAUTSTÄRKE DES GERÄTS ZU ERHÖHEN ODER ZU VERRINGERN DRÜCKEN SIE DIE TASTE **LAUTSTÄRKE ERHÖHEN (VOL +)** ODER BZW. **LAUTSTÄRKE VERRINGERN (VOL -)** - LASSEN SIE DIE TASTE LOS, WENN DIE GEWÜNSCHTE LAUTSTÄRKE ERREICHT IST.

- MANCHMAL, VOR ALLEM WÄHREND RUNDfunkEMPfang, HÖREN SIE MÖGLICHERWEISE EIN „KLICK-KLICK-KLICK“ (WIEDERHOLUNG) TON, WENN SIE DIE LAUTSTÄRKE ERHÖHEN ODER VERRINGERN. DIES IST EIN NORMALER ZUSTAND. DER TON WIRD VERSCHWINDEN, WENN SIE DIE LAUTSTÄRKETASTE LOSLASSEN (WENN DIE GEWÜNSCHTE LAUTSTÄRKE ERREICHT IST).

MUSIK EQUALIZER

DRÜCKEN SIE WIEDERHOLT, DIE TASTE EQ UM DEN GEWÜNSCHTEN KLANGEFFEKT AUSZUWÄHLEN:



RADIOFUNKTIONEN

- DRÜCKEN SIE DIE TASTE **EIN/AUS** UM DAS GERÄT EINZUSCHALTEN.
- DRÜCKEN SIE WIEDERHOLT DIE TASTE **RADIO** UM DEN RADIOMODUS UND GEWÜNSCHTEN WELLENBEREICH [FM ODER AM (MW)] AUSZUWÄHLEN.
- FÜR AM (MW) SENDER GERÄT AUSRICHTEN FÜR BESTE EMPFANGS-BEDINGUNGEN.

- FÜR FM SENDER TELESKOPANTENNE AUSZIEHEN UND AUSRICHTEN FÜR BESTE EMPFANGS-BEDINGUNGEN.
- BENUTZEN SIE DIE TASTE **FM MODUS** (MONO/STEREO) ZUR AUSWAHL DES GEWÜNSCHTEN MODUS. IN EINIGEN FÄLLEN, BEI SCHWACHEM EMPFANG, IST ES RATSAM **MONO** MODUS AUSZUWÄHLEN UM DEN EMPFANG ZU VERBESSERN.

MANUELLE FREQUENZEINSTELLUNG

- DRÜCKEN SIE DIE TASTE **FREQUENZ VERRINGERN „BACK“** ODER **„NEXT“** UM EINEN RADIOSENDER ABWÄRTS ODER AUFWÄRTS ZU SUCHE.
- IM DISPLAY WIRD DIE GENAUE FREQUENZ WÄHREND DER EINSTELLUNG ANGEZEIGT.
- WENN DIE GEWÜNSCHTE FREQUENZ (RADIOSENDER) GEFUNDEN WURDE, KANN DIESER GESPEICHERT WERDEN, IN EINEN DER VERFÜGBAREN STATIONSSPEICHER. (SIEHE ABSCHNITT RADIOSENDER SPEICHERUNG).

AUTOMATISCHE FREQUENZEINSTELLUNG

- DRÜCKEN SIE DIE TASTE **FREQUENZ VERRINGERN BACK** ODER **FREQUENZ ERHÖHEN NEXT** FÜR 2 SEKUNDEN, UM AUTOMATISCH EINEN RADIOSENDER ABWÄRTS ODER AUFWÄRTS ZU SUCHE. SOBALD EIN RADIOSENDER GEFUNDEN IST, STOPPT DIE SUCHE
- IM DISPLAY WIRD DIE GENAUE FREQUENZ DES RADIOSENDERS ANGEZEIGT.
- WENN DIE GEWÜNSCHTE FREQUENZ (RADIOSENDER) GEFUNDEN WURDE, KANN DIESER GESPEICHERT WERDEN, IN EINEN DER VERFÜGBAREN STATIONSSPEICHER. (SIEHE ABSCHNITT RADIOSENDER SPEICHERUNG).

RADIOSENDER SPEICHERN

- ZU JEDER ZEIT KANN EIN RADIOSENDER (AKTUELLE FREQUENZ) GESPEICHERT WERDEN.
- DRÜCKEN SIE DIE TASTE **PROGRAM**.
- DRÜCKEN SIE DIE TASTE **+10/ RADIO MEM+** ODER **-10/ RADIO MEM-** KAM HAUPTGERÄT ZUR AUSWAHL DES GEWÜNSCHTEN SPEICHERPLATZES.
- DRÜCKEN SIE ERNEUT DIE TASTE **PROGRAM** UM DEN SENDER ZU SPEICHERN.
- ZUM AUFRUF DES GESPEICHERTEN SENDERS DRÜCKEN SIE **+10/ RADIO MEM+** ODER **-10/ RADIO MEM-**, DIE WIEDERGABE DES GESPEICHERTEN SENDERS BEGINNT.
- UM EINEN SPEICHERPLATZ ZU LÖSCHEN, EINFACH MIT EINER ANDEREN FREQUENZ ÜBERSCHREIBEN.
- SIE KÖNNEN BIS ZU 30 SENDER IM FM BAND SPEICHERN.

EINLEGEN UND HERAUSNEHMEN DER DISKS

- BEVOR SIE DIE CD-TÜRE ÖFFNEN, STELLEN SIE SICHER DASS DIE CD SICH NICHT MEHR IN BEWEGUNG BEFINDET (SICH NICHT DREHT). DRÜCKEN SIE IMMER ZUERST DIE TASTE **STOPP** ■ UM DIE CD ANZUHALTEN.
- ÖFFNEN SIE BEHUTSAM DES CD-FACH. LEGEN SIE EINE CD (IMMER AM RANDE ANFASSEN) AUF DIE SPINDEL MIT DEM ETIKETT NACH OBEN UND SCHLIESSEN DIE CD-TÜRE.
- UM DIE CD HERAUSZUNEHMEN, BEFOLGEN SIE DIE OBIGEN SCHRITTE, MIT DEM UNTERSCHIED DASS DIE CD HERAUSGENOMMEN WIRD STATT HINEINGELEGT. HEBEN SIE DIE CD HERAUS INDEM SIE DIESE AM RANDE ANFASSEN SOWIE MIT EINEN FINGER AM ZENTRUM DER SPINDEL. CD NIE BIEGEN ODER ZWÄNGEN, DAS DIESES DIE CD BESCHÄDIGEN KANN.

ACHTUNG: HALTEN SIE DIE CD IMMER AM RAND. DAMIT DIE OBERFLÄCHE DER CD SAUBER BLEIBT SOLLTE MAN DIE OBERFLÄCHE NICHT BERÜHREN UM ZU VERMEIDEN, DASS FINGERABDRÜCKE, FLECKEN ODER SCHMUTZ AUF DER OBERFLÄCHE EINER CD GELANGEN. FALLS DIES EINTRITT, VERWENDEN SIE EIN SPEZIELLES CD-REINIGUNGSTUCH ODER REINIGUNGSSET, UM SCHMUTZ ODER FLECKEN ZU ENTFERNEN.

ALLGEMEINE CD FUNKTIONEN

- DRÜCKEN SIE DIE TASTE **EIN/AUS** UM DAS GERÄT EINZUSCHALTEN.
- DRÜCKEN SIE DIE TASTE **CD MODUS**. AM DISPLAY WIRD „LESEN“ FÜR EINIGE SEKUNDEN ANGEZEIGT UND DANACH „KEINE CD“(WENN SICH EINE CD IM GERÄT BEFINDET BEGINNT DIE WIEDERGABE DER ERSTEN MELODIE).
- LEGEN SIE EINE CD EIN, WIE OBEN BESCHRIEBEN.
- DIE CD BEGINNT SICH ZU DREHEN UND BEGINNT DIE WIEDERGABE DER ERSTEN MELODIE. DAS DISPLAY ZEIGT DIE AKTUELLE MELODIENUMMER SOWIE WIEDERGABEZEIT IN MINUTEN UND SEKUNDEN. NACH 5 SEKUNDEN ZEIGT DAS DISPLAY DIE „ID3-TAG“ INFORMATION AN (SIEHE KAPITEL TEXT DISPLAY FÜR WEITERE INFORMATIONEN ÜBER DIESE FUNKTION).
- WÄHREND DES ABSPIELENS, DRÜCKEN SIE DIE TASTE **WIEDERGABE/PAUSE** „**PLAY/ PAUSE**“ FÜR PAUSE. NOCHMALIGES DRÜCKEN DER TASTE BEENDET DIE PAUSE.
- DRÜCKEN DER TASTE **STOPP** ■ BEENDET DIE WIEDERGABE. DURCH DRÜCKEN DER TASTE STOPP STOP WIRD DAS GERÄT ZURÜCKGESETZT. BEI DRÜCKEN DER TASTE WIEDERGABE BEGINNT DAS ABSPIELEN MIT DER ERSTEN MELODIE DER CD.
- DRÜCKEN SIE KURZ DIE TASTE NÄCHSTE/ FREQUENZ ERHÖHEN ►► ODER ZURÜCK / FREQUENZ VERRINGERN ◄◄ FÜR NÄCHSTE ODER VORHERIGE MELODIE.
- HALTEN SIE DIE TASTE NÄCHSTE/ FREQUENZ ERHÖHEN ►► ODER ZURÜCK / FREQUENZ VERRINGERN ◄◄ GEDRÜCKT FÜR SCHNELLEN VORLAUF ODER RÜCKLAUF DER AKTUELLEN MELODIE.

MP3-CD (DATEN-DISK) WIEDERGABE

- DRÜCKEN SIE DIE TASTE **EIN/AUS** UM DAS GERÄT EINZUSCHALTEN.
- LEGEN SIE EINE MP3 CD IN DAS GERÄT EIN UND SCHLIESSEN DIE CD TÜR.
- DRÜCKEN SIE DIE TASTE **CD MODUS** ZUR AUSWAHL.
- DAS GERÄT LIEST FÜR EINIGE SEKUNDEN DEN INHALT DER „MP3-CD“ (DATEN-DISK MIT MP3 FORMAT DATEIEN) (HINWEIS: BEI EINIGEN DISK DAUERT DIESES BIS ZU 60 SEKUNDEN ODER LÄNGER, ABHÄNGIG VON DER GESAMTEN ANZAHL DER MELODIEN/DATEIEN GESPEICHERT AUF DER CD).
- WENN DAS GERÄT ERKANNT HAT, DASS DIE CD EINE MP3-CD (DATEN-DISK) UND NICHT EINE NORMALE „AUDIO-CD“ IST, ERSCHEINT IM DISPLAY DAS **MP3** SYMBOL.
- DIE WIEDERGABE DER ERSTEN MELODIE BEGINNT. DAS DISPLAY ZEIGT DIE AKTUELLE MELODIENUMMER („001“ WENN ES DIE ERSTE MELODIE IST) SOWIE WIEDERGABEZEIT IN MINUTEN UND SEKUNDEN. NACH 5 SEKUNDEN ZEIGT DAS DISPLAY DIE „ID3-TAG“ INFORMATION AN (SIEHE KAPITEL TEXT MODUS DISPLAY FÜR WEITERE INFORMATIONEN ÜBER DIESE FUNKTION).
- WÄHREND DER WIEDERGABE DRÜCKEN SIE DIE TASTE **WIEDERGABE/PAUSE ►||** UM DIE WIEDERGABE ANZUHALTEN (PAUSE). NOCHMALIGES DRÜCKEN DER TASTE **WIEDERGABE/PAUSE ►||** BEENDET DIE PAUSE (NORMALE WIEDERGABE).
- WÄHREND DER WIEDERGABE DRÜCKEN SIE KURZ DIE TASTE **NÄCHSTE ►►** ODER **ZURÜCK ◄◄** FÜR NÄCHSTE ODER VORHERIGE MELODIE.
- WÄHREND DER WIEDERGABE DRÜCKEN UND HALTEN SIE DIE TASTE **NÄCHSTE ►►** ODER **ZURÜCK ◄◄** FÜR SCHNELLEN VORLAUF/RÜCKLAUF DER AKTUELLEN MELODIE.
- MP3-CD DISK KÖNNEN EINE GROSSE ANZAHL VON MELODIEN BEINHALTEN. DESHALB ERLAUBT IHNEN DAS GERÄT 10 MELODIEN VORWÄRTS ODER RÜCKWÄRTS ZU ÜBERSPRINGEN DURCH DRÜCKEN DER TASTE **+10** ODER **-10** WÄHREND DER CD-MP3 WIEDERGABE.

ORDNER IN MP3-CD DISKS

- MP3 DATEIEN (MELODIEN) KÖNNEN BEIM BRENNEN DER CD IN ORDNER ORGANISIERT WERDEN. SIE KÖNNEN Z.B. IHRE ORDNER SO ORGANISIEREN, DASS JEDER ORDNER MELODIEN EINES BESTIMMTEN KÜNSTLERS ENTHÄLT, ODER ALTERNATIV VON EINEM BESTIMMTEN GENRE ODER TYP. SIE KÖNNEN MELODIEN & ORDNER, WIE SIE MÖCHTEN ORGANISIEREN, DAMIT SIE DIESE MELODIEN MIT GRÖßERER LEICHTIGKEIT UND BEQUEMLICHKEIT FINDEN & ABSPIELEN
- ZUR AUSWAHL EINES BESTIMMTEN ORDNERS IN EINER MP3-CD DATEN-DISK, DRÜCKEN SIE EINMAL DIE TASTE **ORDNER**, DANACH WIRD DER GEWÜNSCHTE ORDNER MIT DEN TASTEN **NÄCHSTE ►►** ODER **ZURÜCK ◄◄** AUSGEWÄHLT.
- JEDES MAL WENN EIN ANDERER ORDNER AUSGEWÄHLT WIRD, BEGINNT DAS GERÄT MIT DER WIEDERGABE DER ERSTEN MELODIE IN DIESEM ORDNER UND DAS DISPLAY ZEIGT DIE AKTUELLE MELODIENUMMER AN.
- WENN DAS GERÄT IM „STOPP“ MODUS IST (KEINE MELODIE WIRD ZURZEIT ABGESPIELT), DURCH DRÜCKEN DER TASTE **ORDNER**, ZEIGT DAS DISPLAY DIE

ERSTE MELODIE IM NÄCHSTEN ORDNER AN, DOCH DIE WIEDERGABE BEGINNT NICHT AUTOMATISCH.

BITTE DRÜCKEN SIE DIE TASTE **WIEDERGABE/PAUSE ►||** UM DIE WIEDERGABE ZU BEGINNEN (HINWEIS: ES KANN EINE KURZE VERZÖGERUNG EINTRETEN BEVOR DIE WIEDERGABE BEGINNT).

TEXT DISPLAY (id3)

- DAS GERÄT IST IN DER LAGE „TEXT INFORMATION“ (ID3 TAGS) VON MP3 DATEIEN IM LCD DISPLAY ANZUZEIGEN.

- WÄHREND DER WIEDERGABE EINER MP3 MELODIE, JEDE 5 SEKUNDEN SCHALTET DAS DISPLAY IN DEN „TEXT MODUS“ UND ZEIGT DIE „ID3-TAG“ INFORMATION AN.

- NACH ANZEIGE DER ID3 TAG INFORMATION SCHALTET DAS GERÄT WIEDER FÜR 5 SEKUNDEN ZUR NORMALANZEIGE ZURÜCK (MELODIENUMMER & WIEDERGABEZIT).

PROGRAMMIERUNG DES CD PLAYER

DER CD-PLAYER KANN PROGRAMMIERT WERDEN EINE BELIEBIGE SEQUENZ VON BIS ZU 60 MELODIEN ABZUSPIELEN.

- DRÜCKEN SIE IMMER DIE **STOPP-TASTE ■** BEVOR SIE DIE PROGRAMMIERUNG BEGINNEN.

- DRÜCKEN SIE DIE TASTE **PROGRAMM** DAS DISPLAY ZEIGT “000” (BLINKT) SOWIE “P01” UND DAS PROGRAMMSYMBOL PROG ALS ANZEIGE DASS SICH DAS GERÄT IM PROGRAMMIERMODUS BEFINDET, BEI DER ERSTEN SPEICHERPOSITION.

- DRÜCKEN SIE DIE TASTEN **NÄCHSTE ◀◀** ODER **ZURÜCK ▶▶** ZUR AUSWAHL DER GEWÜNSCHTEN MELODIENUMMER DIE SIE IM ERSTEN PROGRAMMPLATZ SPEICHERN MÖCHTEN UND DRÜCKEN DIE TASTE **WIEDERGABEMODUS/ SPEICHER** ZUR BESTÄTIGUNG IHRER AUSWAHL.

- WENN SIE DIE TASTE **PROGRAMM** DRÜCKEN, ZEIGT DAS DISPLAY DEN NÄCHSTEN PROGRAMMPLATZ AN (Z.B. “P02”).

- WIEDERHOLEN SIE DIE VORHERIGEN 2 SCHRITTE UND WÄHLEN EINE ANDERE MELODIENUMMER IHRER WAHL UM IN DEN FOLGENDEN PROGRAMMPLÄTZEN GESPEICHERT ZU WERDEN.

- VERGESSEN SIE NICHT, NACH JEDER MELODIENUMMER DIE TASTE **PROGRAMM** ZU DRÜCKEN.

- NACH EINER MAXIMALEN AUSWAHL VON 60 MELODIEN (ODER WENIGER) GEMÄSS OBERER ANWEISUNG EINGEGEBEN WURDEN, DRÜCKEN SIE DIE TASTE **WIEDERGABE/PAUSE ►||**.

- DAS PROGRAMMSYMBOL PROG BLEIBT IM DISPLAY “AN” ALS ANZEIGE DASS EIN PROGRAMM GESPEICHERT WURDE.

- DURCH DRÜCKEN DER TASTE **WIEDERGABE/PAUSE** BEGINNT DIE WIEDERGABE DER “GESPEICHERTEN PROGRAMMSEQUENZ”.

- UM DAS GESAMTE GESPEICHERTE PROGRAMM ZU LÖSCHEN DRÜCKEN SIE DIE TASTE **STOPP ■**, ODER SCHALTEN DAS GERÄT AUS.

(HINWEIS: DIE FUNKTIONEN “+/-10” & “ORDNER” SIND WÄHREND DES PROGRAMMODUS INAKTIV.

WIEDERGABEMODUS (CD, CD-MP3, USB-MP3, SD-MP3)

- WÄHREND DER MUSIKWIEDERGABE VON CD, MP3-CD, USB ODER SD-KARTE, DRÜCKEN SIE WIEDERHOLT DIE TASTE **WIEDERGABEMODUS**, ZUR AUSWAHL DER FOLGENDEN OPTIONEN:

 - (SYMBOL BLINKT) = WIEDERHOLUNG DER AKTUELLEN MELODIE



- WIEDERHOLUNG ALLER MELODIEN (GESAMTE CD/ CD-MP3, USB ODER SD)

INTRO

- EINE "STICHPROBE" DER GESAMTEN MUSIK DER CD/ CD-MP3/ USB/ SD (DIE ERSTEN 12 SEKUNDEN JEDER MELODIE WERDEN ABGESPIELT)

RAN

- ZUFÄLLIGES ABSPIELEN ALLER MELODIEN DER CD/USB/SD

USB- SPEICHER & SD-KARTE MP3 WIEDERGABE

- DIESES GERÄT IST MIT EINEM USB-STECKPLATZ AUSGESTATTET, DER MP3 DATEIEN AUF EINEM STANDARD USB-SPEICHER ERKENNT UND ABSPIELEN KANN. (KOMPATIBEL MIT USB VERSION 1.1 & 2.0).

- DIESES GERÄT IST AUCH MIT EINEM SD KARTENSTECKPLATZ AUSGESTATTET, DER MP3 DATEIEN AUF EINEM STANDARD SD-SPEICHERKARTE ERKENNT UND ABSPIELEN KANN

- DRÜCKEN SIE DIE AUSWAHLTASTE **USB/SD**.

- UM DIESE AUSSTATTUNG ZU BENUTZEN, MÜSSEN SIE ZUERST ENTWEDER EINEN USB-SPEICHER ODER SD-KARTE IN DEN ZUGEHÖRIGEN STECKPLATZ EINFÜGEN. DAS DISPLAY ZEIGT DAS SYMBOL **USB** ODER **SD** UND DAS GERÄT ÜBERPRÜFT OB SICH MP3 DATEIEN AUF DEM SPEICHERMEDIUM BEFINDEN.

- WENN MP3 DATEIEN GEFUNDEN WURDEN, BEGINNT DIE WIEDERGABE DER ERSTEN MELODIE & DAS DISPLAY ZEIGT DIE MELODIENUMMER UND ID3 -TAG INFORMATION AN GENAU SO WIE BEI EINER MP3-CD WIEDERGABE.

- WIEDERGABEKONTROLLE (WIEDERGABE, PAUSE, ZURÜCK, NÄCHSTE, STOPP) SIND DIE GLEICHEN WIE BEI EINER MP3-CD DISK.

- SIE KÖNNEN EBENSO DIE TASTEN **ORDNER/ FM MODUS** ODER **+10/RADIO MEM+** ODER **-10/ RADIO MEM-** BENUTZEN GENAU SO WIE BEI EINER MP3-CD WIEDERGABE.

- SIE KÖNNEN AUCH DIE WIEDERGABE VON BIS ZU 60 MP3 MELODIEN PROGRAMMIEREN DURCH BEFOLGEN DER PROGRAMMIERSEQUENZ WIE ES IM VORHERIGEN KAPITEL „PROGRAMMIERUNG DES CD PLAYER“ BESCHRIEBEN IST.

HINWEIS:

OBWOHL DIESES PRODUKT VOLL KOMPATIBEL IST MIT DEN USB 1.1 & 2.0 STANDARDS, EIN KLEINER PROZENTSATZ (CA. 5%) VON USB-SPEICHER WERDEN NICHT LESBAR SEIN, AUFGRUND DER NICHTEINHALTUNG DES VOLLEN (OFFIZIELLEN) USB 1.1 / 2.0 STANDARDS VON DEN USB-SPEICHER HERSTELLERN.

HINWEIS:

DIE LESEZEIT FÜR EINE USB-SPEICHER ODER SD-KARTE HÄNGT VON GESCHWINDIGKEIT DES SPEICHERMEDIUMS SOWIE DER ANZAHL DER MELODIEN UND ORDNER AB. IN EINIGEN FÄLLEN KANN DIESE AUCH 60 SEKUNDEN BETRAGEN.

WICHTIG**ENTFERNEN DER USB-SPEICHER UND SD-KARTEN**

ENTFERNEN SIE NIEMALS SD-KARTEN ODER USB-SPEICHER VOM GERÄT WÄHREND DER WIEDERGABE VON MP3 MUSIKSTÜCKE VON DIESEN MEDIEN. DRÜCKEN SIE IMMER ZUERST DIE TASTE STOPP ■ UND DANACH DIE TASTE FUNKTION FUNCTION UM EINE ANDERE QUELLE (Z.B. „RADIO“ ODER „CD“) AUSZUWÄHLEN, BEVOR SIE USB / SD-SPEICHERKARTEN ABTRENNEN, UM SCHÄDEN AN DEN DATEIEN ODER SPEICHERGERÄTEN ZU VERHINDERN.

WICHTIGER HINWEIS:

BITTE VERWENDEN SIE KEIN USB-VERLÄNGERUNGSKABEL, UM IHREN USB-SPEICHER AN DIESES GERÄT ANZUSCHLIESSEN. SOLCHE KABEL KÖNNEN ZUSÄTZLICHE STÖRUNGEN EMPFANGEN, DIE DEN DATENFLUSS BEINTRÄCHTIGEN KANN, SO DASS EIN NORMALES ARBEITEN UND VERWENDEN DES USB-STECKPLATZES VERHINDERT WIRD. VERBINDEN SIE IMMER IHREN USB-SPEICHER DIREKT MIT DEN USB STECKPLATZ OHNE USB-VERLÄNGERUNGSKABEL.

DIESES GERÄT UNTERSTÜTZT KEINE USB-MP3-PLAYER, AUFGRUND DES MANGELS AN SOFTWARE-KOMPATIBILITÄT. NUR USB SPEICHER (FLASH-SPEICHERN) KANN FÜR MP3-WIEDERGABE, VERWENDET WERDEN.

NUTZUNG DER AUDIO LINE IN VERBINDUNG (AUX-EINGANG)

- SIE KÖNNEN DEN AUDIO-AUSGANG EINES EXTERNEN GERÄTES WIE EIN MP3-PLAYER AN DIESES GERÄT ANSCHLIESSEN, UM DEN TON DIESES GERÄTES DURCH DIE HOHE QUALITÄT DES VERSTÄRKERS DIESES MUSIKSYSTEMS ANZUHÖREN.
- ZUM ANSCHLUSS DES EXTERNEN GERÄTES, VERWENDEN SIE BITTE EIN STANDARD 3,5 MM CINCH-KABEL, MIT DEM DER AUDIO LINE-AUSGANG ODER KOPFHÖRER-AUSGANG DES GERÄTES MIT DEM AUX LINE-EINGANG AUF DER RÜCKSEITE DIESES GERÄT VERBUNDEN WIRD.
- BETÄTIGEN SIE DIE „AUX“-TASTE.
- SCHALTEN SIE BEIDE GERÄTE EIN (HAUPTGERÄT UND EXTERNES GERÄT).
- BEGINNEN SIE MIT DER WIEDERGABE DES EXTERNEN GERÄTS UND STELLEN SIE DEN LAUTSTÄRKEREGLER DES HAUPTGERÄT AUF DAS GEWÜNSCHTE NIVEAU.
- VERGESSEN SIE NICHT DAS MUSIKSYSTEM (HAUPTGERÄT) ABZUSCHALTEN SOBALD SIE DAS EXTERNE GERÄT NICHT MEHR BENUTZEN.

TECHNISCHE DATEN

STROMVERSORGUNG:	AC 230V ~ 50 HZ DC 12V (8XC-CELL/UM-2/LR14 TYP) (BATTERIEN NICHT IM LIEFERUM FANG ENTHALTEN)
LEISTUNGS-AUFNAHME:	19W
FREQUENZ:	AM 530 - 1600 KHZ FM 88 - 108 MHZ

DIE SPEZIFIKATIONEN KÖNNEN OHNE ANKÜNDIGUNG GEÄNDERT WERDEN.

DAS GERÄT DARF NICHT TROPFEN ODER SPRITZERN AUSGESETZT WERDEN UND KEINE MIT FLÜSSIGKEITEN GEFÜLLTEN GEGENSTÄNDE AUF DAS GERÄT STELLEN.

DAS KENNZEICHNUNG UND TYPENSCHILD BEFINDET SICH AN DER RÜCKSEITE DES GERÄTS

DIE EIN/STANDBY - TASTE TRENNT DIESES GERÄT NICHT VON DER STROMVERSORGUNG. UM DAS GERÄT GÄNZLICH VOM STROMNETZ ABZUTRENNEN DEN NETZSTECKER DES GERÄTES VON DER STECKDOSE TRENNEN. DER NETZSTECKER SOLLTE NICHT VERBAUT UND SOLLTE BEI DER NUTZUNG LEICHT ZUGÄNGLICH SEIN

UNTER DEM EINFLUSS ELEKTROSTATISCHER PHÄNOMEN, KANN ES ZU FEHLFUNKTIONEN KOMMEN. DAS GERÄT SOLLTE AUS UND WIEDER EINGESCHALTET WERDEN

BATTERIE SOLLTE NICHT ÜBERMÄSSIGER WÄRME WIE SONNENSCHEN, FEUER ODER DERGLEICHEN, AUSGESETZT WERDEN

***ACHTUNG
EXPLOSIONSGEFAHR WENN BATTERIEN FALSCH EINGELEGT SIND. NUR MIT DEM SELBEN ODER GLEICHWERTIGEN TYP ERSETZEN***

ÜBERMÄSSIGER SCHALLDRUCK VON KOPFHÖRERN KANN ZU GEHÖRSCHÄDEN FÜHREN

***WICHTIG
MP3-DATEINAHMENFORMAT***

BITTE BEACHTEN SIE NUR DAS NORMALE ENGLISCHE ALPHABET (A-Z) & ZIFERN (0-9) FÜR DIE NAMEN DER MP3-DATEIEN ZU VERWENDEN. SYMBOLE WIE „_“ UNTERSTRICH & „““ LEERZEICHEN KÖNNEN DIE DATEI UNLESBAR MACHEN, ODER SIE WIRD NICHT VOM GERÄT ERKANNT.

Deutsch**Korrekte Entsorgung dieses Produkts
(Elektromüll)**

(Anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem)

Die Kennzeichnung auf dem Produkt bzw. auf der dazugehörigen Literatur gibt an, dass es nach seiner Lebensdauer nicht zusammen mit dem normalen Haushaltsmüll entsorgt werden darf. Entsorgen Sie dieses Gerät bitte getrennt von anderen Abfällen, um der Umwelt bzw. der menschlichen Gesundheit nicht durch unkontrollierte Müllbeseitigung zu schaden. Recyceln Sie das Gerät, um die nachhaltige Wiederverwertung von stofflichen Ressourcen zu fördern

Private Nutzer sollten den Händler, bei dem das Produkt gekauft wurde, oder die zuständigen Behörden kontaktieren, um in Erfahrung zu bringen, wie sie das Gerät auf umweltfreundliche Weise recyceln können

Gewerbliche Nutzer sollten sich an Ihren Lieferanten wenden und die Bedingungen des Verkaufsvertrags konsultieren. Dieses Produkt darf nicht zusammen mit anderem Gewerbemüll entsorgt werden

Made in China für Lechpol Electronics Bv Provincialeweg 7, 3248 Lk Melissant, Holland





The lightning flash and arrowhead within the triangle is a warning sign alerting you of „dangerous voltage“ inside the product.

CAUTION

**RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN**

WARNING : To reduce the risk of electric shock, do not remove cover (or back). No user - serviceable parts inside . Refer servicing to qualified service personnel.



The exclamation point within the triangle is a warning sign alerting you of important instructions accompanying the product.

WARNING:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO DRIPPING OR SPLASHING LIQUIDS.

THE MAINS PLUG IS USED AS THE DISCONNECT DEVICE AND IT SHALL REMAIN READILY OPERABLE. TO COMPLETELY DISCONNECT THE POWER INPUT, THE MAINS PLUG OF THE APPARATUS MUST BE DISCONNECTED FROM THE MAINS COMPLETELY. THE MAINS PLUG SHOULD NOT BE OBSTRUCTED OR SHOULD BE EASILY ACCESSED DURING INTENDED USE.

PLEASE NOTE: YOU WILL FIND THE RATING LABEL FOR THIS PRODUCT LOCATED ON THE BOTTOM OF THE UNIT.



CAUTION

DO NOT EXPOSE TO DRIPPING OR SPLASHING LIQUIDS!

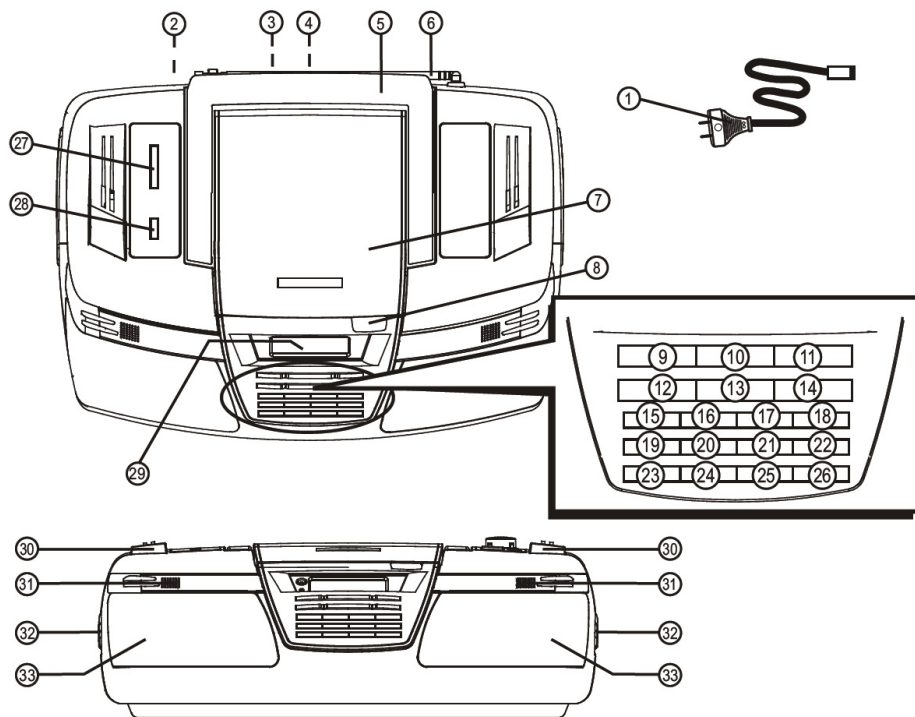
CAUTION: GROUNDING OR POLARIZATION. THE PRECAUTIONS SHOULD BE TAKEN SO THAT THE WIDER BLADE OF THE AC PLUG MUST MATCH THE SLOT IN RECEPTACLE „WALL SOCKET“.

NOTE: CAUTION SYMBOLS ARE PRINTED ON REAR OF UNIT. PLEASE REFER TO INSTRUCTION MANUAL.

CAUTION: INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN AND INTERLOCKS DEFEATED. AVOID EXPOSURE TO BEAM.



CLASS 1 LASER PRODUCT



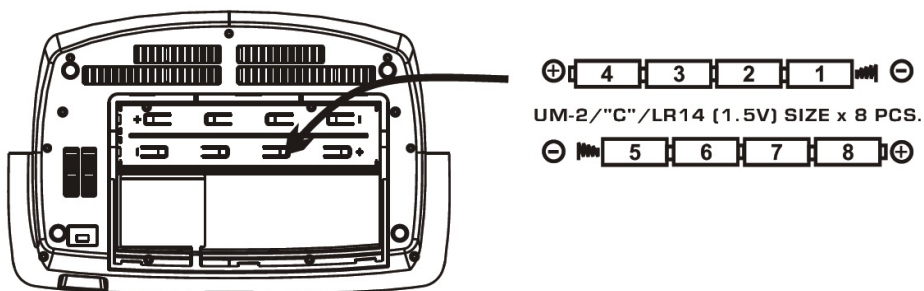
LOCATION OF CONTROLS

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1. AC POWER CORD AND PLUG | 17. RADIO KEY |
| 2. AC-SOCKET (REAR OF UNIT) | 18. USB/ SD KEY |
| 3. HEADPHONES(EARPHONES) SOCKET | 19. VOLUME UP KEY |
| 4. BATTERY DOOR COMPARTMENT (UNDER THE UNIT) | 20. AUX KEY |
| 5. CARRYING HANDLE | 21. PROGRAM KEY |
| 6. TELESCOPIC ANTENNA | 22. +10/ RADIO MEM. + KEY |
| 7. CD DOOR | 23. VOLUME DOWN KEY |
| 8. CD DOOR FINGER GRIP | 24. EQ KEY |
| 9. CD "BACK" KEY | 25. SLEEP KEY |
| 10. CD "PLAY/ PAUSE" KEY | 26. - 10/ RADIO MEM. - KEY |
| 11. CD "NEXT" KEY | 27. SD CARD SOCKET |
| 12. PLAY MODE KEY | 28. USB SOCKET |
| 13. CD "STOP" KEY | 29. MULTIFUNCTION DIGITAL LCD DISPLAY |
| 14. FOLDER/ FM MODE KEY | 30. TOP SPEAKERS (LEFT & RIGHT) |
| 15. ON/ OFF KEY | 31. FRONT TWEETERS (LEFT & RIGHT) |
| 16. CD MODE KEY | 32. SIDE SPEAKERS (LEFT & RIGHT) |
| | 33. MAIN SPEAKERS (LEFT & RIGHT) |

POWER SUPPLY

BATTERY OPERATION

- OPEN THE BATTERY DOOR AND INSERT 8 PCS „C-CELL” (UM-2/ LR14 TYPE) BATTERIES (BATTERIES NOT INCLUDED). PLEASE OBSERVE CORRECT BATTERY POLARITIES OR THE SET WILL NOT WORK.
- IMPORTANT: WHEN THE SET IS ONLY USED WITH AC, OR IS NOT USED FOR 4 WEEKS OR MORE, PLEASE REMOVE THE BATTERIES, TO AVOID DAMAGE TO THE SET FROM LEAKAGE OF BATTERIES.



AC OPERATION (BUILT-IN TRANSFORMER)

- MAKE SURE THE SET VOLTAGE OF THE UNIT MATCHES YOUR LOCAL HOUSEHOLD VOLTAGE.
- THE AC-CORD IS A DETACHABLE TYPE & CAN BE FOUND EITHER INSIDE THE ORIGINAL BOX OR WITHIN THE BATTERY COMPARTMENT UNDER THE UNIT.
- INSERT THE PLUG OF THE AC-CORD INTO A WALL OUTLET WITH AC-POWER.
- INSERT THE TAIL END OF THE AC-CORD FIRMLY INTO THE AC-SOCKET BEHIND THE UNIT. (PLEASE ENSURE THE TAIL END IS FIRMLY CONNECTED TO THE SOCKET).

AUTOMATIC POWER OFF SLEEP FUNCTION

- THIS SET HAS A SPECIAL SLEEP TIMER FUNCTION WHICH CAN AUTOMATICALLY SWITCH OFF THE UNIT. THIS IS USEFUL FOR SLEEPING TO MUSIC AT NIGHT.
- AT ANY TIME WHILE THE UNIT IS OPERATING, PRESS **SLEEP** KEY REPEATEDLY TO CHOOSE THE AUTOMATIC POWER OFF TIME.



(*OFF MEANS SLEEP TIMER IS DEACTIVATED)

ELECTRONIC VOLUME CONTROL

- THIS UNIT USES AN ELECTRONIC VOLUME CONTROL (PUSH BUTTON TYPE).
- TO INCREASE OR DECREASE THE LOUDNESS OF UNIT, PRESS THE VOLUME UP OR VOLUME DOWN KEYS RESPECTIVELY.
- RELEASE THE KEY WHEN VOLUME LEVEL IS AT THE DESIRED LOUDNESS.
- SOMETIMES, ESPECIALLY DURING LISTENING TO THE RADIO, YOU MAY NOTICE A „CLICK-CLICK-CLICK” (REPEATING) SOUND WHEN YOU ARE INCREASING OR DECREASING THE VOLUME. THIS IS A NORMAL CONDITION & THE SOUND WILL DISAPPEAR WHEN YOU RELEASE THE VOLUME KEY (WHEN YOU REACH THE DESIRED VOLUME LEVEL).

MUSIC EQUALIZER

- ANYTIME DURING PLAYBACK, PRESS THE **EQ** KEY (ON REMOTE CONTROL) REPEATEDLY TO CHOOSE THE DESIRED SOUND EFFECT ACCORDING TO THE MUSIC YOU ARE LISTENING TO:



OPERATION OF RADIO

- PRESS THE **ON/OFF** KEY ONCE TO SWITCH ON THE SYSTEM POWER.
- PRESS THE **RADIO** KEY REPEATEDLY TO SELECT THE RADIO MODE AND THE DESIRED RADIO BAND [FM OR AM(MW)].
- FOR AM (MW) STATIONS, ROTATE OR REPOSITION THE SET TO IMPROVE RADIO RECEPTION.
- FOR FM STATIONS, EXTEND AND ADJUST THE TELESCOPIC ANTENNA TO OBTAIN THE BEST RECEPTION.
- USE THE FM MODE (MONO/STEREO) KEY TO SELECT THE DESIRED MODE. IN SOME CASES, WHERE RECEPTION IS POOR, IT MAY BE ADVISABLE TO SELECT "MONO" MODE, TO IMPROVE CLARITY OF THE RADIO SIGNAL.

MANUAL FREQUENCY ADJUSTMENT (SCAN MODE)

- PRESS (AND IMMEDIATELY RELEASE) THE **NEXT** KEY OR **BACK** KEY TO "SCAN" (MANUALLY ADJUST) THE RADIO FREQUENCY "UP" OR "DOWN" BY 1-STEP AT A TIME.
- THE RADIO DIGITAL DISPLAY WILL INDICATE THE EXACT FREQUENCY AT EACH STEP'S POSITION.
- WHEN A DESIRED FREQUENCY OR STATION IS REACHED. IT CAN BE SAVED INTO ONE OF THE "MEMORY" POSITIONS. (SEE "RADIO MEMORY" SECTION).

AUTOMATIC FREQUENCY ADJUSTMENT (SEEK MODE)

- PRESS AND HOLD (FOR 2 SECONDS) THE **NEXT** OR **BACK** KEYS TO "SEEK" (AUTOMATICALLY ADJUST) THE RADIO FREQUENCY "UP" OR "DOWN" TO THE NEXT AVAILABLE RADIO STATION.
- THE RADIO DIGITAL DISPLAY WILL INDICATE THE EXACT FREQUENCY OF THE NEXT STATION THAT IS FOUND.
- WHEN A DESIRED STATION IS REACHED. IT CAN BE SAVED INTO ONE OF THE "MEMORY" POSITIONS. (SEE "RADIO MEMORY" SECTION).

RADIO MEMORY (STATION PRESET MEMORY STORAGE)

- AT ANY TIME, THE CURRENTLY DISPLAYED STATION OR FREQUENCY CAN BE STORED INTO ONE OF THE MEMORY POSITION.
- PRESS **PROGRAM** KEY ONCE.
- PRESS **+10/RADIO MEM+** OR **-10/RADIO MEM-** KEY TO SELECT DESIRED MEMORY POSITION. (THERE ARE 30 MEMORY POSITIONS FOR FM BAND).
- PRESS **PROGRAM** KEY ONCE TO SAVE THE SELECTED STATION INTO THE SELECTED MEMORY POSITION.
- TO RECALL ANY SAVED MEMORY, SIMPLY PRESS **+10/RADIO MEM+** OR **-10/RADIO MEM-**, THE SAVED RADIO-BAND WILL BE RECALLED.
- TO CLEAR THE MEMORY OF ANY POSITION, SIMPLY SAVE A NEW STATION TO THE SAME MEMORY POSITION.

INSERTION & REMOVAL OF DISCS

- WHEN OPENING THE CD-DOOR, ALWAYS ENSURE THE DISC IS NOT IN MOTION (NOT SPINNING) WHEN YOU OPEN THE CD-DOOR. ALWAYS PRESS „STOP” KEY TO STOP THE DISC SPINNING FIRST.
- PLACE A CD INTO THE COMPARTMENT WITH THE LABEL-SIDE (PRINTED SIDE OF DISC) FACING UPWARDS. PRESS DOWN IN THE CENTER PART OF DISC UNTIL THE DISC „LOCKS” ONTO THE CENTER SPINDLE.
- WHEN THE CD HAS BEEN PLACED ONTO THE CENTER SPINDLE, GENTLY LOWER THE CD-DOOR DOWNWARDS UNTIL IT LOCKS SHUT.
- THE CD IS NOW READY TO BE PLAYED.
- TO REMOVE A DISC, FOLLOW THE SAME PROCEDURE AS DESCRIBED ABOVE, EXCEPT TO REMOVE THE CD INSTEAD OF INSERTING IT INTO THE COMPARTMENT, BY PLACING ONE FINGER AT THE MIDDLE OF DISC (CENTER SPINDLE) & THE OTHER AT THE EDGE OF THE DISC & GENTLY PULLING UPWARDS.
- IMPORTANT : ALWAYS HOLD A CD BY ITS EDGES. AVOID GETTING ANY FINGER PRINTS, SMUDGES OR DIRT ONTO THE SURFACE OF A DISC. IN CASE THIS HAPPENS, USE A SPECIAL CD-CLEANING CLOTH OR CLEANING KIT TO REMOVE THE DIRT OR SMUDGES.

NORMAL CD OPERATION

- PRESS **ON/OFF** KEY TO SWITCH ON THE UNIT.
- PRESS THE **CD MODE** KEY. THE DISPLAY WILL INDICATE „READ” FOR A FEW SECONDS, AND THEN IT WILL DISPLAY „NO DISC”. (IF THERE IS ALREADY A CD INSIDE, IT WILL START PLAYING THE 1st SONG).
- INSERT A CD AS DESCRIBED ABOVE.
- THE DISK WILL START SPINNING & THE FIRST SONG (TRACK) WILL START PLAYING. THE DISPLAY WILL INDICATE THE CURRENT TRACK NO. AND PLAYBACK TIME IN MINUTES : SECONDS. AFTER 5 SECONDS THE DISPLAY WILL SHOW THE „ID3-TAG” INFORMATION (SEE TEXT MODE DISPLAY SECTION FOR MORE INFORMATION ABOUT THIS FUNCTION).
- AT ANYTIME DURING PLAYBACK, PRESS THE „PLAY/ PAUSE” KEY TO PAUSE OPERATION OF THE UNIT. PRESS THE „PLAY/ PAUSE” ►|| KEY AGAIN TO RESUME OPERATION AT THE SAME TRACK & POSITION.
- AT ANYTIME DURING PLAYBACK, PRESS THE „STOP” KEY ■ TO STOP OPERATION OF THE SET. THIS WILL RESET THE CD PLAYER TO THE FIRST TRACK (IF YOU PRESS PLAY AFTER STOP, THE FIRST TRACK WILL ALWAYS START PLAYING).
- AT ANYTIME DURING PLAYBACK, „PRESS AND RELEASE” THE BACK OR NEXT KEYS : ◀◀ OR ▶▶ TO SKIP BACKWARDS OR FORWARDS BY ONE TRACK, AS DESIRED.
- AT ANYTIME DURING PLAYBACK, „PRESS AND HOLD” THE BACK OR NEXT KEYS : ◀◀◀ OR ▶▶▶ TO FAST-REVERSE (REVIEW) OR FAST-FORWARD (CUE) THE SPECIFIC TRACK, WHICH IS CURRENTLY PLAYING.

MP3-CD (DATA DISC) PLAYBACK

- PRESS **ON/OFF** KEY TO SWITCH ON THE UNIT.
- INSERT AN MP3 CD INTO THE PLAYER AND CLOSE THE CD DOOR.
- PRESS THE **CD MODE** SELECT KEY.
- THE SET WILL READ THE CONTENTS OF THE „MP3-CD“ (DATA DISC WITH MP3 FORMAT FILES) FOR A FEW SECONDS. (NOTE: CERTAIN DISCS MAY TAKE UP TO 60 SECONDS OR LONGER TO READ, DEPENDING ON THE TOTAL NUMBER OF SONGS/ FILES RECORDED ON THE DISC).
- WHEN THE SET HAS RECOGNIZED THAT THE DISC IS AN MP3-CD (DATA DISC) AND NOT A NORMAL „AUDIO-CD“, THIS DISPLAY WILL INDICATED THE **MP3** SYMBOL.
- THEN PLAYBACK OF THE FIRST SONG (TRACK) WILL BEGIN & DISPLAY WILL INDICATE THE CURRENT TRACK NO. („001“ IF IT IS THE FIRST TRACK) AS WELL AS THE PLAY TIME OF THAT TRACK IN MINUTES AND SECONDS. AFTER 5 SECONDS THE DISPLAY WILL SHOW THE „ID3-TAG“ INFORMATION (SEE TEXT MODE DISPLAY SECTION FOR MORE INFORMATION ABOUT THIS FUNCTION).
- AT ANYTIME DURING PLAYBACK, PRESS **PLAY ►||** KEY TO PAUSE OPERATION OF THE UNIT. PRESS **PLAY ►||** KEY TO RESUME OPERATION AT THE SAME TRACK & POSITION.
- AT ANYTIME DURING PLAYBACK, PRESS AND RELEASE **NEXT ►►||** OR **BACK ◀◀||** TO SKIP FORWARDS OR BACKWARDS BY ONE TRACK.
- AT ANYTIME DURING PLAYBACK, PRESS AND HOLD **NEXT ►►||** OR **BACK ◀◀||** TO REVIEW (FAST REWIND) OR CUE (FAST FORWARDS) THE CURRENT TRACK.
- MP3-CD DISCS CAN HAVE A LARGE NUMBER OF SONGS. THEREFORE, THIS SET ALLOWS YOU TO SKIP FORWARD OR BACKWARD BY 10 SONGS AT A TIME. SIMPLY PRESS **+10** OR **-10** KEYS DURING CD-MP3 PLAYBACK.

FOLDERS ON MP3-CD DISCS

- MP3 FILES (SONGS) CAN BE ORGANIZED INTO FOLDERS (DIRECTORIES) WHEN YOU RECORD THEM ON TO A CD-R DISC. YOU CAN (FOR EXAMPLE) ORGANIZE YOU FOLDERS ON A DISC SO THAT EACH FOLDER CONTAINS SONGS BY A PARTICULAR ARTIST, OR ALTERNATIVELY, BY A DIFFERENT GENRE OR TYPE. YOU CAN ORGANIZE SONGS & FOLDERS IN ANY WAY YOU WISH SO THAT YOU CAN LOCATE & PLAY BACK THOSE SONGS WITH GREATER EASE & CONVENIENCE.
- TO SELECT A SPECIFIC FOLDER ON A MP3-CD DATA DISC, SIMPLY PRESS THE **FOLDER** KEY ONCE, THEN SELECT THE DESIRED FOLDER BY PRESSING **NEXT ►►||** OR **BACK ◀◀||** KEYS.
- EACH TIME A DIFFERENT FOLDER IS SELECTED, THE SET WILL IMMEDIATELY START PLAYING THE FIRST SONG IN THAT FOLDER, AND THE LCD DISPLAY WILL SHOW THE TRACK NUMBER OF THAT SONG.
- IF THE SET IS IN „STOP“ MODE (NO SONG IS CURRENTLY PLAYING), AND YOU PRESS **FOLDER**, THE DISPLAY WILL SHOW THE TRACK NUMBER OF THE FIRST SONG IN THE NEXT FOLDER, BUT PLAYBACK WILL NOT START AUTOMATICALLY. PLEASE PRESS **PLAY ►||** IN THIS CASE TO START PLAYBACK (NOTE: THE MAY BE A SHORT DELAY BEFORE PLAYBACK BEGINS).

TEXT DISPLAY (id3)

- THE SET IS CAPABLE OF DISPLAYING THE „TEXT INFORMATION“ (id3 TAGS) OF MP3 SONG FILES ON THE LCD.
- DURING PLAYBACK OF AN MP3 SONG, EVERY 5 SECONDS, THE DISPLAY WILL AUTOMATICALLY SWITCH TO „TEXT MODE“ & DISPLAY THE id3 TAG INFORMATION.
- AFTER THE id3 TAG INFORMATION HAS BEEN DISPLAYED, THE UNIT WILL SWITCH BACK TO THE NORMAL DISPLAY (TRACK # & PLAYBACK TIME) FOR ANOTHER 5 SECONDS.

PROGRAMMING THE CD PLAYER

THE CD PLAYER CAN BE PROGRAMMED TO PLAY ANY SEQUENCE OF UP TO 60 TRACKS, AS DESIRED.

- ALWAYS PRESS THE STOP  SWITCH BEFORE STARTING THE PROGRAMMING.
 - PRESS THE “PROGRAM” BUTTON ,THE DISPLAY WILL SHOW “000” (FLASHING) AND ALSO “P01” AND THE “PROGRAM” SYMBOL **PROG** WILL BE SHOWN, TO INDICATE THAT THE SET IS NOW IN “MEMORY PROGRAMMING MODE”, AT THE FIRST MEMORY POSITION.
 - PRESS THE BACK/NEXT SWITCHES  OR  TO SELECT THE TRACK (SONG) NUMBER YOU WISH TO BE STORED IN THE FIRST MEMORY (PROGRAM) POSITION, AND PRESS THE “PLAY MODE/ MEMORY” BUTTON TO CONFIRM YOUR SELECTION.
 - WHEN YOU PRESS THE PROGRAM BUTTON THE DISPLAY WILL ADVANCE TO THE NEXT MEMORY POSITION (eg. “P02”).
 - REPEAT THE PREVIOUS 2 STEPS, EACH TIME SELECTING ANY TRACK NUMBER OF YOUR CHOICE TO BE STORED IN THE SUCCESSIVE MEMORY (PROGRAM) POSITIONS.
 - AFTER EACH TRACK NUMBER, REMEMBER TO PRESS THE PROGRAM BUTTON.
 - AFTER A MAXIMUM OF 60 SONGS (OR LESS) HAVE BEEN SELECTED AS DESCRIBED ABOVE, PRESS THE PLAY BUTTON.
 - THE “PROGRAM” SYMBOL **PROG** WILL REMAIN “ON” TO INDICATE THAT YOU HAVE SAVED A PROGRAM-MEMORY (SEQUENCE).
 - PRESSING PLAY  STARTS PLAY BACK OF THE “SAVED SEQUENCE” IN THE PROGRAM MEMORY.
 - TO CLEAR (CANCEL) THE ENTIRE PROGRAM WHICH IS STORED IN THE MEMORY, SIMPLY PRESS “STOP” , OR SWITCH “OFF” THE SET.
- (NOTE: THE “SKIP +10” & “FOLDER” FUNCTIONS ARE DISABLE DURING “PROGRAMMING MODE”.

PLAY MODES (CD, CD-MP3, USB-MP3, SD-MP3)

- AT ANYTIME DURING PLAYBACK OF MUSIC FROM CD, MP3-CD, USB or SD-CARD PRESS **PLAY MODE** KEY REPEATEDLY TO SELECT FOLLOWING OPTIONS:



- (SYMBOL FLASHING) = TO REPEAT THE CURRENT TRACK



- TO REPEAT ALL TRACKS (FULL CD/ CD-MP3, USB or SD)

INTRO

- TO "SAMPLE" ALL THE MUSIC ON THE CD/ CD-MP3/ USB/ SD (ABOUT FIRST 12 SECS. OF EVERY SONG WILL BE PLAYED)

RAN

- TO PLAY A RANDOM MIX OF ALL THE SONGS ON CD/USB/SD

USB- DRIVE & SD-CARD MP3 PLAYBACK

- THIS UNIT IS EQUIPPED WITH A USB SOCKET WHICH CAN ACCEPT AND PLAY MP3 FILES STORED ON STANDARD USB FLASH DRIVES (ALSO KNOWN AS „PEN DRIVES“) WHICH ARE FOR MEMORY STORAGE. (COMPATIBLE WITH USB VERSION 1.1 & 2.0).

- THIS UNIT ALSO HAS A BUILT-IN SD-CARD SOCKET WHICH CAN ACCEPT AND PLAY MP3 FILES STORED ON STANDARD „SD“ TYPE FLASH MEMORY CARDS.

- PRESS THE **USB/SD** SELECT KEY.

- TO UTILIZE THIS FACILITY, FIRST INSERT EITHER A USB-DRIVE OR AN SD-CARD INTO THE CORRECT SLOT.

THE DISPLAY WILL SHOW THE „**USB**“ OR „**SD**“ SYMBOL & WILL CHECK IF ANY MP3 SONG FILES ARE FOUND.

- IF MP3 FILES ARE FOUND, THE SET WILL START PLAYBACK OF THE FIRST MP3 SONG FILE & THE DISPLAY WILL INDICATE THE TRACK NUMBER & id3-TAG INFORMATION JUST LIKE A MP3-CD PLAYBACK.

- PLAYBACK CONTROL (PLAY, PAUSE, BACK, NEXT, STOP) ARE ALSO EXACTLY SAME AS WITH A MP3-CD DISC.

- YOU MAY ALSO USE THE „FOLDER/ FM MODE“ OR **+10/RADIO MEM+** OR **-10/RADIO MEM-** KEYS IN THE SAME MANNER AS WITH MP3-CD PLAYBACK.

- YOU CAN ALSO PROGRAM THE PLAYBACK OF UPTO 60 MP3 TRACKS (SONGS) SIMPLY FOLLOW THE SAME PROCEDURE AS DESCRIBED IN THE PREVIOUS SECTION: „PROGRAMMING THE CD-PLAYER“.

NOTE:

ALTHOUGH THIS PRODUCT IS FULLY COMPATIBLE WITH USB 1.1 & 2.0 STANDARDS, A SMALL PERCENTAGE (ABOUT 5%) OF USB FLASH DRIVES MIGHT NOT BE READABLE, DUE TO THOSE USB-DRIVE MANUFACTURERS NON-COMPLIANCE WITH THE FULL (OFFICIAL) USB 1.1 / 2.0 STANDARDS.

THE READING TIME FOR A USB-DRIVE OR SD-CARD VARIES DEPENDING ON THE SPEED OF THE MEMORY DEVICE AND THE NUMBER OF SONGS AND FOLDERS. IN SOME CASES THE READING TIME MAY BE AS LONG AS 60 SECONDS.

IMPORTANT

ALWAYS SWITCH OFF THE UNIT OR CHANGE MODE TO "CD" OR "RADIO" BEFORE REMOVING A USB FLASH DRIVE OR SD-CARD, TO PREVENT DAMAGE TO YOUR USB DEVICE OR MEMORY CARD.

THIS UNIT DOES NOT SUPPORT USB-MP3 PLAYER, DUE TO THEIR INHERENT LACK OF SOFTWARE COMPATIBILITY. ONLY USB „PEN DRIVES" (FLASH MEMORY USB DRIVES) CAN BE USED, FOR MP3 PLAYBACK.

IMPORTANT POINT

Please do NOT use a USB Extension Cable to connect your USB FLASH DRIVE to the USB PORT of this unit.

Such cables can pick up additional interference which can corrupt the data flow, preventing normal operation and usage of the USB port. Always connect your USB Flash Drive DIRECTLY to the USB PORT without any USB extension cables.

USING THE AUDIO LINE IN CONNECTION (AUX-INPUT)

- YOU CAN CONNECT THE AUDIO OUTPUT OF AN EXTERNAL DEVICE SUCH AS A MP3 PLAYER OR A TV TO THIS UNIT, TO LISTEN TO THE SOUND OF THAT DEVICE THROUGH THE HIGH QUALITY AMPLIFIER OF THIS MUSIC SYSTEM.
- TO CONNECT THE EXTERNAL DEVICE PLEASE USE A STANDARD STEREO HEADPHONE (3.5MM TO 3.5MM PLUGS) CABLE TO CONNECT THE „HEADPHONE-OUT OR AUDIO LINE-OUT" OF THE DEVICE TO THE AUX-INPUT SOCKET OF THIS UNIT.
- PRESS THE „AUX" KEY.
- SWITCH ON THE UNIT AND THE EXTERNAL DEVICE (eg. MP3-PLAYER OR TV).
- START PLAYBACK OF THE EXTERNAL DEVICE AND ADJUST THE VOLUME CONTROL OF THE MAIN UNIT TO THE DESIRED LEVEL.
- REMEMBER TO SWITCH OFF THE UNIT WHEN YOU ARE FINISHED USING THE EXTERNAL DEVICE.

SPECIFICATIONS

POWER SUPPLY :	AC 230V ~ 50 Hz DC 12V (8xC-CELL/UM-2/LR14 TYPE) (BATTERIES NOT INCLUDED)
POWER CONSUMPTION :	19W
FREQUENCY :	AM 530 - 1600 KHz FM 88 - 108 MHz

SPECIFICATIONS ARE SUBJECT TO CHANGE WITHOUT NOTICE.

THE APPARATUS SHOULD NOT BE EXPOSED TO DRIPPING OR SPLASHING AND NO OBJECTS FILLED WITH LIQUIDS SHOULD BE PLACED ON THE APPARATUS.

THE MARKING AND RATING LABEL IS LOCATED AT REAR/ BOTTOM ENCLOSURE OF THE APPARATUS.

THE MAINS PLUG IS USED AS THE DISCONNECT DEVICE AND IT SHALL REMAIN READILY OPERABLE. TO BE COMPLETELY DISCONNECTED THE POWER INPUT, THE MAINS PLUG OF THE APPARATUS SHALL BE DISCONNECTED FROM THE MAINS COMPLETELY. THE MAINS PLUG SHOULD NOT BE OBSTRUCTED OR SHOULD BE EASILY ACCESSED DURING INTENDED USE.

UNDER THE INFLUENCE OF ELECTROSTATIC PHENOMENON, THE PRODUCT MAY MALFUNCTION AND USER TO POWER RESET.

BATTERY SHALL NOT BE EXPOSED TO EXCESSIVE HEAT SUCH AS SUNSHINE, FIRE OR THE LIKE.

CAUTION

DANGER OF EXPLOSION IF BATTERY IS INCORRECTLY REPLACED. REPLACE ONLY WITH THE SAME OR EQUIVALENT TYPE.

English**Correct Disposal of This Product
(Waste Electrical & Electronic Equipment)**

(Applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)

This marking shown on the product or its literature, indicates that it should not be disposed with other household wastes at the end of its working life. To prevent possible harm to the environment or human health from uncontrolled waste disposal, please separate this from other types of wastes and recycle it responsibly to promote the sustainable reuse of material resources.

Household users should contact either the retailer where they purchased this product, or their local government office, for details of where and how they can take this item for environmentally safe recycling. Business users should contact their supplier and check the terms and conditions of the purchase contract. This product should not be mixed with other commercial wastes for disposal.

Made in China for LECHPOL Zbigniew Leszek, Miętne, 1 Garwolińska Street 08-400 Garwolin.



 Znak błyskawicy w trójkącie ostrzega przez niebezpiecznym napięciem wewnątrz urządzenia.	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN UWAGA: Aby zmniejszyć ryzyko porażenia prądem elektrycznym, nie należy zdejmować obudowy urządzenia. Wszelkie naprawy urządzenia, należy powierzyć wykwalifikowanemu serwisowi.	 Znak wykrzyknika w trójkącie informuje o ważnych instrukcjach dołączonych do produktu.
---	---	---

OSTRZEŻENIE: ABY ZMNIJSZYĆ RYZYKO POŻARU LUB PORAŻENIA PRĄDEM, NALEŻY UWAŻAĆ ABY URZĄDZENIE NIE ZOSTAŁO ZALANE PŁYNEM.

WTYCZKA ZASILAJĄCA PEŁNI FUNKCJĘ GŁÓWNEGO WŁĄCZNIKA / WYŁĄCZNIKA URZĄDZENIA I POWINNA BYĆ UMIESZCZONA W ŁATWO DOSTĘPNYM MIEJSCU. CAŁKOWITE ODCIĘCIE ZASILANIA JEST MOŻLIWE WYŁĄCZNIE POPRZEC ODŁĄCZENIE WTYCZKI ZASILAJĄCEJ OD GNIAZDA ZASILANIA.

UWAGA: ETYKIETA JEST UMIESZCZONA NA TYLNEJ OBUDOWIE URZĄDZENIA.



UWAGA:
ZALANIE URZĄDZENIA PŁYNEM MOŻE DOPROWADZIĆ DO USZKODZENIA URZĄDZENIA!

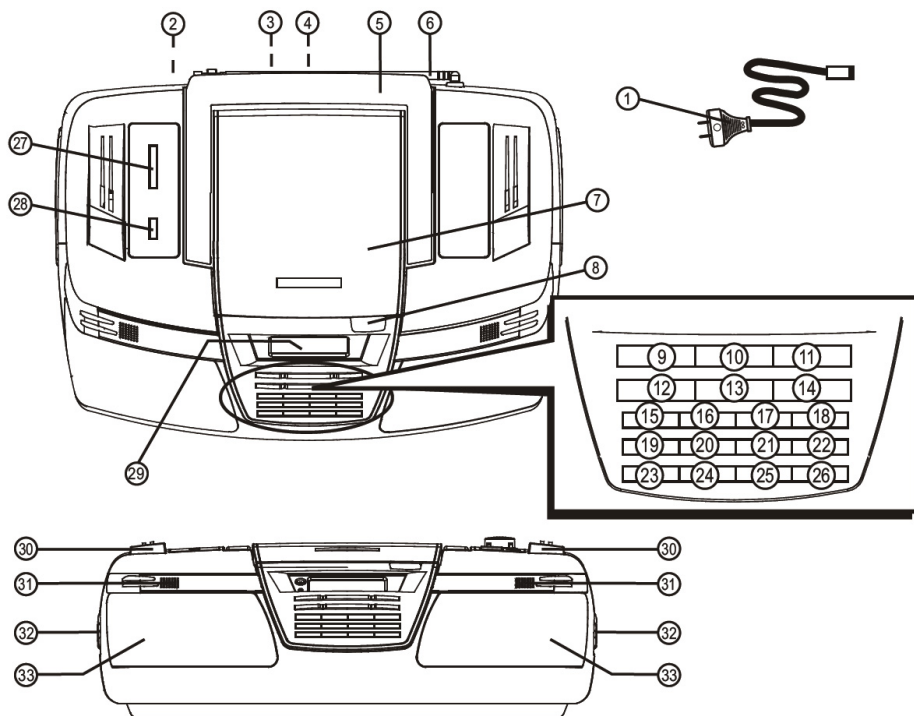
UWAGA: WTYCZKA ZASILANIA MUSI DOKŁADNIE PASOWAĆ DO GNIAZDA ZASILAJĄCEGO.

SYMBOLE OSTRZEGAWCZE SĄ UMIESZCZONE NA TYLNEJ OBUDOWIE URZĄDZENIA. PRZED PIERWSZYM UŻYCIEM NALEŻY DOKŁADNIE PRZECZYTAĆ INSTRUKCJĘ OBSŁUGI.

UWAGA: BEZPOŚREDNIE DZIAŁANIE LASERA NA LUDZKIE OKO JEST SZKODLIWE. URZĄDZENIA NALEŻY UŻYWAĆ ZGODNIE Z INSTRUKCJĄ OBSŁUGI.



KLASA 1 LASERA



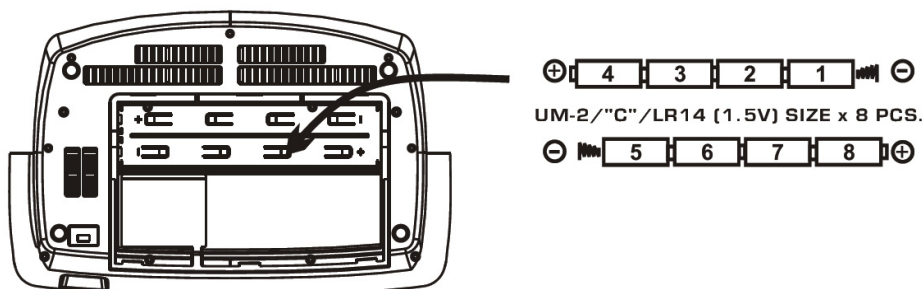
PRZYCISKI I FUNKCJE

- | | |
|--|--------------------------------------|
| 1. PRZEWÓD ZASILAJĄCY | 17. RADIO |
| 2. GNIAZDO ZASILANIA | 18. USB / SD |
| 3. GNIAZDO SŁUCHAWKOWE | 19. GŁOŚNOŚĆ + |
| 4. POKRYWA BATERII
(POD URZĄDZENIEM) | 20. AUX |
| 5. UCHWYT | 21. PROGRAM |
| 6. TELESKOPOWA ANTENA | 22. +10 / RADIO MEM. + |
| 7. ODTWARZACZ CD | 23. GŁOŚNOŚĆ - |
| 8. PRZYCIISK PODNOSZENIA POKRY-
WY ODTWARZACZA CD | 24. EQ (EQUALIZER) |
| 9. BACK (POPRZEDNI) | 25. SLEEP |
| 10. PLAY/ PAUZA | 26. - 10 / RADIO MEM. - |
| 11. NEXT (NASTĘPNY) | 27. GNIAZDO KART SD |
| 12. PLAY MODE | 28. PORT USB |
| 13. STOP | 29. WYŚWIETLACZ LCD |
| 14. FOLDER / FM MODE | 30. GÓRNE GŁOŚNIKI (LEWY & PRAWY) |
| 15. WŁ. / WYŁ. | 31. PRZEDNIE GŁOŚNIKI (LEWY & PRAWY) |
| 16. MODE (TRYB) | 32. BOCZNE GŁOŚNIKI (LEWY & PRAWY) |
| | 33. GŁÓWNE GŁOŚNIKI (LEWY & PRAWY) |

ZASILANIE

ZASILANIE Z BATERII

- NALEŻY OTWORZYĆ POKRYWĘ BATERII I WŁOŻYĆ 8 SZT. BATERII „C-CELL” UM-2/ LR14 (BATERIE NIE SĄ DOŁĄCZONE DO ZESTAWU). BATERIE NALEŻY WŁOŻYĆ ZGODNIE Z ZAZNACZONĄ POLARYZACJĄ.
- UWAGA: JEŻELI URZĄDZENIE NIE BĘDZIE UŻYWANE PRZEZ DŁUŻSZY OKRES CZASU LUB JEST NA STAŁE PODŁĄCZONE DO ŹRÓDŁA ZASILANIA, NALEŻY WYJĄĆ BATERIE Z URZĄDZENIA.



ZASILANIE AC

- NALEŻY SIĘ UPEWNIĆ, ŻE NAPIĘCIE W GNIAZDKU ZASILAJĄCYM ODPOWIADA SPECYFIKACJI URZĄDZENIA.
- NALEŻY PODŁĄCZYĆ PRZEWÓD ZASILAJĄCY DO GNIAZDA ZASILAJĄCEGO (PRZEWÓD ZASILAJĄCY MOŻE BYĆ ODŁĄCZONY OD URZĄDZENIA I ZNAJDOWAĆ SIĘ W PUDEŁKU LUB KOMORZE BATERII.).
- DRUGI KONIEC PRZEWODU, NALEŻY PODŁĄCZYĆ DO URZĄDZENIA.

FUNKCJA SLEEP

- FUNKCJA SLEEP POZWALA NA USTAWIENIE CZASU, PO JAKIM URZĄDZENIE ZOSTANIE AUTOMATYCZNIE WYŁĄCZONE. UMOŻLIWIA TO ZASYPIANIE PRZY MUZYCE BEZ OBAWY, ŻE ODTWARZACZ BĘDZIE WŁĄCZONY PRZEZ CAŁĄ NOC.
- NACIŚNIĘCIE PRZYCIŚKU **SLEEP** SPOWODUJE USTAWIENIE CZASU WYŁĄCZENIA WEDŁUG NASTĘPUJĄCEJ KOLEJNOŚCI:



(*OFF OZNACZA, ŻE FUNKCJA JEST WYŁĄCZONA)

REGULACJA GŁOŚNOŚCI

- URZĄDZENIE POSIADA ELEKTRONICZNĄ REGULACJĘ GŁOŚNOŚCI.
- ABY ZWIĘKSZYĆ / ZMNIJSZYĆ POZIOM GŁOŚNOŚCI, NALEŻY NACISNĄĆ PRZYCIŚK (**VOL +**) / (**VOL -**).
- CZASAMI PODCZAS REGULACJI GŁOŚNOŚCI MOŻE BYĆ SŁYSZANY DŹWIĘK „KLIK-KLIK-KLIK” (ZWŁASZCZA PODCZAS SŁUCHANIA RADIA). JEST TO NORMALNA SYTUACJA A DŹWIĘK ZNIKNIE PO ZWOLNIENIU PRZYCIŚKU REGULACJI GŁOŚNOŚCI.

EQUALIZER

- NACIŚNIĘCIE W DOWOLNYM MOMENCIE ODTWARZANIA PRZYCIŚKU **EQ** POZWALA NA ZMIANĘ EFEKTU DŹWIĘKOWEGO W NASTĘPUJĄCEJ KOLEJNOŚCI:



RADIO

- NALEŻY WŁĄCZYĆ URZĄDZENIE NACISKAJĄC PRZYCISK **ON/OFF**.
- ZA POMOCĄ PRZYCISKU **RADIO** NALEŻY PRZEJŚĆ DO ŻĄDANEGO TRYBU RADIA [FM LUB AM(MW)].
- ABY POPRAWIĆ JAKOŚĆ ODBIERANEGO SYGNAŁU AM[MW], NALEŻY DOSTOSOWAĆ POŁOŻENIE CAŁEGO URZĄDZENIA (ANTENA JEST WBUDOWANA W URZĄDZENIE).
- ABY POPRAWIĆ JAKOŚĆ ODBIERANEGO SYGNAŁU FM, NALEŻY CAŁKOWICIE ROZŁOŻYĆ TELESKOPOWĄ ANTENĘ I DOSTOSOWAĆ JEJ POŁOŻENIE.
- ZA POMOCĄ PRZYCISKU **FM MODE**, NALEŻY WYBRAĆ TRYB RADIA FM (MONO/STEREO). W PRZYPADKU SŁABEGO SYGNAŁU WYBRANIE TRYBU MONO MOŻE POLEPSZYĆ JAKOŚĆ ODBIORU.

RĘCZNE WYSZUKIWANIE CZĘSTOTLIWOŚCI

- NACIŚNIĘCIE I NATYCHMIASTOWE PUSZCZENIE PRZYCISKU **NEXT / BACK** SPOWODUJE PRZEJŚCIE DO KOLEJNEJ / POPRZEDNIEJ CZĘSTOTLIWOŚCI (O JEDEN KROK).
- NA WYŚWIETLACZU UKAZANA JEST AKTUALNA CZĘSTOTLIWOŚĆ.
- PO WYSZUKANIU ŻĄDANEJ CZĘSTOTLIWOŚCI/STACJI MOŻNA JĄ ZAPISAĆ W PAMIĘCI URZĄDZENIA (PATRZ ROZDZIAŁ "ZAPISYWANIE STACJI RADIOWYCH").

AUTOMATYCZNE WYSZUKIWANIE CZĘSTOTLIWOŚCI

- NACIŚNIĘCIE I PRZYTRZYMANIE PRZYCISKU **NEXT / BACK** (PRZEZ OK 2 SEKUNDY) SPOWODUJE URUCHOMIENIE AUTOMATYCZNEGO SKANOWANIA CZĘSTOTLIWOŚCI W GÓRĘ / DÓŁ.
- NA WYŚWIETLACZU UKAZANA JEST AKTUALNA CZĘSTOTLIWOŚĆ.
- PO WYSZUKANIU ŻĄDANEJ CZĘSTOTLIWOŚCI/STACJI MOŻNA JĄ ZAPISAĆ W PAMIĘCI URZĄDZENIA (PATRZ ROZDZIAŁ "ZAPISYWANIE STACJI RADIOWYCH").

ZAPISYWANIE STACJI RADIOWYCH

- AKTUALNIE SŁUCHANA STACJA RADIOWA / CZĘSTOTLIWOŚĆ MOŻE ZOSTAĆ ZAPISANA W PAMIĘCI URZĄDZENIA.
- ABY ZAPISAĆ STACJĘ, NALEŻY NACISNĄĆ PRZYCISK **PROGRAM**.
- ZA POMOCĄ PRZYCISKU **+10/ RADIO MEM+** LUB **-10/ RADIO MEM-**, NALEŻY WYBRAĆ POZYCJĘ, NA KTÓREJ DANA STACJA BĘDZIE ZAPISANA.
- NACIŚNIĘCIE PRZYCISKU **PROGRAM** SPOWODUJE ZAPISANIE STACJI NA WYBRANEJ POZYCJI.
- ABY PRZEJŚĆ DO ZAPISANEJ WCZEŚNIEJ STACJI, NALEŻY UŻYĆ PRZYCISKU **+10/ RADIO MEM+** LUB **-10/ RADIO MEM-**.
- ZAPISANIE STACJI NA POZYCJI, NA KTÓREJ BYŁA WCZEŚNIEJ ZAPISANA INNA STACJA RADIOWA SPOWODUJE JEJ NADPISANIE.

ODTWARZACZ PŁYT

- NALEŻY OTWORZYĆ POKRYWĘ ODTWARZACZA (PRZED OTWORZENIEM POKRYWY, NALEŻY SIĘ UPEWNIĆ, ŻE W ODTWARZACZU NIE ZNAJDUJE SIĘ PŁYTA, KTÓRA JEST ODTWARZANA).
- PŁYTĘ NALEŻY UMIEŚCIĆ W ODTWARZACZU STRONĄ ZADRUKOWANĄ DO GÓRY.
- PO UMIESZCZENIU PŁYTY, NALEŻY ZAMKNAĆ POKRYWĘ ODTWARZACZA.
- SYSTEM JEST JUŻ GOTOWY DO ROZPOCZĘCIA ODTWARZANIA.

UWAGA: PŁYTĘ NALEŻY TRZYMAĆ ZA KRAWĘDZIE, ABY NIE DOTYKAĆ MIEJSC, GDZIE ZAPISANE SĄ DANE. WSZELKIE ZABRUDZENIA NA PŁYTCIE, NALEŻY USUWAĆ MIĘKKĄ ŚCIERECZKĄ (NIE NALEŻY UŻYWAĆ ŚRODKÓW CHEMICZNYCH).

ODTWARZANIE PŁYT CD

- NALEŻY WŁĄCZYĆ URZĄDZENIE NACISKAJĄC PRZYCIISK **ON/OFF**.
- NASTĘPNIE NALEŻY NACISNĄĆ PRZYCIISK **CD MODE**. NA WYŚWIETLACZU UKAŻE SIĘ NAPIS „READ” A PO KILKU SEKUNDACH „NO DISC” (JEŻELI W ODTWARZACZU ZNAJDUJE SIĘ PŁYTA, ROZPOCZNIE SIĘ ODTWARZANIE PIERWSZEGO UTWORU).
- PŁYTĘ CD NALEŻY WŁOŻYĆ DO ODTWARZACZA W OPISANY WCZEŚNIEJ SPOŚÓB.
- PO WŁOŻENIU PŁYTY DO ODTWARZACZA, ROZPOCZNIE SIĘ ODTWARZANIE PIERWSZEGO UTWORU.
- W DOWOLNYM MOMENCIE ODTWARZANIA, NACIŚNIĘCIE PRZYCIISKU **STOP** ■ SPOWODUJE CAŁKOWITE ZATRZYMANIE ODTWARZANIA (NACIŚNIĘCIE PRZYCIISKU **PLAY/PAUSE** SPOWODUJE URUCHOMIENIE ODTWARZANIA OD PIERWSZEGO UTWORU).
- W DOWOLNYM MOMENCIE ODTWARZANIA, NACIŚNIĘCIE PRZYCIISKU **◀◀ / ▶▶** SPOWODUJE PRZEJŚCIE DO POPRZEDNIEGO / NASTĘPNEGO UTWORU.
- W DOWOLNYM MOMENCIE ODTWARZANIA, NACIŚNIĘCIE I PRZYTRZYMANIE PRZYCIISKU **◀◀ / ▶▶** SPOWODUJE PRZEWINIĘCIE ODTWARZANEGO UTWORU DO TYŁU / PRZODU.

ODTWARZANIE PŁYT CD-MP3

- NALEŻY WŁĄCZYĆ URZĄDZENIE NACISKAJĄC PRZYCISK **ON/OFF**.
- PŁYTĘ CD NALEŻY WŁOŻYĆ DO ODTWARZACZA W OPISANY WCZEŚNIEJ SPO-SÓB.
- NASTĘPNIE NALEŻY NACISNĄĆ PRZYCISK **CD MODE**.
- URZĄDZENIE ROZPOCZNIE ODCZYT ZAPISANYCH NA PŁYCCIE DANYCH. (UWA-GA: W PRZYPADKU NIEKTÓRYCH PŁYT MOŻE TO POTRWAĆ 60 SEKUND LUB DŁUŻEJ, W ZALEŻNOŚCI OD CAŁKOWITEJ LICZBY UTWORÓW / PLIKÓW ZAPISA-NYCH NA PŁYCCIE).
- JEŻELI SYSTEM ROZPOZNA WŁOŻONĄ PŁYTĘ JAKO MP3-CD, NA WYŚWIETLA-CZU UKAŻE SIĘ SYMBOL **MP3**.
- ODTWARZANIE PIERWSZEGO UTWORU ROZPOCZNIE SIĘ AUTOMATYCZNIE. PODCZAS ODTWARZANIA WYŚWIETLANY JEST NUMER UTWORU, CZAS ODTWA-RZANIA ORAZ TAGI ID3 (INFORMACJE O UTWORZE).
- W DOWOLNYM MOMENCIE ODTWARZANIA, NACIŚNIĘCIE PRZYCISKU **PLAY ►** SPOWODUJE ZATRZYMANIE ODTWARZANIA. PONOWNE NACIŚNIĘCIE PRZYCI-SKU **PLAY ►** SPOWODUJE WZNOWIENIE ODTWARZANIA.
- W DOWOLNYM MOMENCIE ODTWARZANIA, NACIŚNIĘCIE PRZYCISKU **◀◀ / ▶▶** SPOWODUJE PRZEJŚCIE DO POPRZEDNIEGO / NASTĘPNEGO UTWORU.
- W DOWOLNYM MOMENCIE ODTWARZANIA, NACIŚNIĘCIE I PRZYTRZYMANIE PRZYCISKU **◀◀ / ▶▶** SPOWODUJE PRZEWINIĘCIE ODTWARZANEGO UTWO-RU DO TYŁU / PRZODU.
- ABY PRZEJŚĆ DO PRZODU LUB DO TYŁU O 10 PIOSENEK, NALEŻY NACISNĄĆ PRZYCISK **+10** LUB **-10**.

FOLDERY MP3

- UTWORY MP3 MOGĄ BYŚ POGRUPOWANE NA PŁYCCIE W FOLDERACH. MOŻ-NA NA PRZYKŁAD POGRUPOWAĆ UTWORY WEDŁUG WYKONAWCÓW, RODZAJU MUZYKI ITP. ORGANIZACJA PLIKÓW W FOLDERACH W ZNACZNY SPOSÓB UŁA-TWIA ICH PÓŹNIEJSZE WYSZUKANIE I ODTWARZANIE.
- ABY PRZEJŚĆ DO ŻĄDANEGO FOLDERU NA PŁYCCIE, NALEŻY NACISNĄĆ PRZY-CISK **FOLDER** A NASTĘPNIE **▶▶** LUB **◀◀**.
- PO PRZEJŚCIU DO DANEGO FOLDERU AUTOMATYCZNIE URUCHAMIANE JEST ODTWARZANIE PIERWSZEGO UTWORU W NIM ZAPISANEGO.
- JEŻELI ODTWARZANIE JEST ZATRZYMANE TO PO PRZEJŚCIU DO KOLEJNEGO FOLDERU PIERWSZY UTWÓR NIE ZOSTANIE AUTOMATYCZNIE URUCHOMIONY (NALEŻY NACISNĄĆ PRZYCISK **PLAY ►**).

TAGI ID3 (INFORMACJE O UTWORZE)

- ODTWARZACZ UMOŻLIWIA WYŚWIETLANIE NA EKRANIE INFORMACJI (TAGÓW ID3) O AKTUALNIE ODTWARZANYCH UTWORACH.
- WYŚWIETLANE NA EKRANIE INFORMACJE ZMIENIAJĄ SIĘ AUTOMATYCZNIE CO 5 SEKUND.

PROGRAMOWANIE ODTWARZANIA

- ODTWARZACZ MOŻNA ZAPROGRAMOWAĆ, TAK ABY ODTWARZAŁ UTWORY W OKREŚLONEJ KOLEJNOŚCI (DO 60 UTWORÓW).
- PRZED ROZPOCZĘCIEM PROGRAMOWANIA, NALEŻY ZATRZYMAĆ ODTWARZANIE (PRZYCISK **STOP** ■).
- PO NACIŚNIĘCIU PRZYCISKU **PROGRAM** NA WYŚWIETLACZU ZACZNIE MIGAĆ SYMBOL „000” ORAZ WYŚWIETLONE ZOSTANĄ SYMBOLE “P01” ORAZ “PROG”. OZNACZAJĄ ONE, ŻE ODTWARZACZ JEST W TRYBIE PROGRAMOWANIA NA PIERWSZEJ POZYCJI.
- ZA POMOCĄ PRZYCISKÓW **◀◀ / ▶▶**, NALEŻY WYBRAĆ UTWÓR, KTÓRY MA ZOSTAĆ ZAPISANY NA PIERWSZEJ POZYCJI. ABY POTWIERDZIĆ WYBÓR, NALEŻY NACISNĄĆ PRZYCISK **PLAY MODE**.
- PO POTWIERDZENIU PIERWSZEGO UTWORU, NA WYŚWIETLACZU UKAŻE SIĘ SYMBOL „P02” OZNACZAJĄCY PRZEJŚCIE DO PROGRAMOWANIA DRUGIEJ POZYCJI.
- NALEŻY POWTÓRZYĆ POWYŻSZE KROKI, ABY ZAPROGRAMOWAĆ KOLEJNE UTWORY.
- PO ZAPROGRAMOWANIU KAŻDEGO UTWORU, NALEŻY NACISNĄĆ PRZYCISK **PROGRAM**.
- PO ZAPROGRAMOWANIU WSZYSTKICH UTWORÓW, NALEŻY NACISNĄĆ PRZYCISK **PLAY**.
- SYMBOL **PROG** NA WYŚWIETLACZU OZNACZA ZAPAMIĘTANĄ W PAMIĘCI SEKWENCJĘ ODTWARZANIA.
- ABY URUCHOMIĆ ODTWARZANIE ZAPISANEJ SEKWENCJI, NALEŻY NACISNĄĆ PRZYCISK **▶II**.
- ABY USUNĄĆ ZAPISANĄ SEKWENCJĘ, NALEŻY NACISNĄĆ PRZYCISK **STOP** ■ LUB WYŁĄCZYĆ URZĄDZENIE.

UWAGA: W PRZYPADKU ODTWARZANIA ZAPROGRAMOWANEJ SEKWENCJI PRZYCISKI **+10 / FOLDER** SĄ NIEDOSTĘPNE.

TRYBY ODTWARZANIA

- NACIŚNIĘCIE PRZYCISKU **PLAY MODE** W DOWOLNYM MOMENCIE ODTWARZANIA SPOWODUJE ZMIANĘ AKTUALNEGO TRYBU ODTWARZANIA:



- (MIGA) = POWTARZANIE BIEŻĄCEGO UTWORU



- POWTARZANIE WSZYSTKICH UTWORÓW

INTRO - ODTWARZANIE 12 SEKUND KAŻDEGO UTWORU

RAN - ODTWARZANIE LOSOWE WSZYSTKICH UTWORÓW

ODTWARZANIE UTWORÓW ZAPISANYCH NA PAMIĘCI USB / KARCIE PAMIĘCI SD

- URZĄDZENIE WYPOSAŻONE JEST W PORT USB, UMOŻLIWIAJĄCY ODTWARZANIE UTWORÓW ZAPISANYCH NA PAMIĘCI USB (URZĄDZENIE JEST KOMPATYBILNE Z USB 1.1 & USB 2.0).

- URZĄDZENIE POSIADA RÓWNIEŻ WBUDOWANY CZYTNIK KART SD, UMOŻLIWIAJĄCY ODTWARZANIE UTWORÓW ZAPISANYCH NA KARCIE SD.

- PAMIĘĆ USB / KARTĘ SD, NALEŻY WŁOŻYĆ DO ODPOWIEDNIEGO PORTU / CZYTNIKA.

- NASTĘPNIE NALEŻY NACISNĄĆ PRZYCISK **USB/SD**.

- ODTWARZANIE UTWORÓW ZOSTANIE URUCHOMIONE AUTOMATYCZNIE.

- FUNKCJE ZWIĄZANE Z ODTWARZANIEM SĄ ANALOGICZNE JAK W PRZYPADKU ODTWARZANIA PŁYT CD-MP3.

UWAGA:

POMIMO TEGO, ŻE URZĄDZENIE JEST W PEŁNI ZGODNE ZE STANDARDAMI USB 1.1 I 2.0, ISTNIEJE NIEWIELKA GRUPA URZĄDZEŃ, KTÓRE NIE SĄ W PEŁNI KOMPATYBILNE Z TYMI STANDARDAMI I MOGĄ NIE WSPÓŁPRACOWAĆ Z URZĄDZENIEM.

CZAS ODCZYTU PODŁĄCZONEJ DO URZĄDZENIA PAMIĘCI USB / KARTY SD JEST ZALEŻNY OD WIELU CZYNNIKÓW (SZYBKOŚCI ODCZYTU PAMIĘCI, ILOŚCI ZAPISANYCH UTWORÓW, KATALOGÓW ITP.) I MOŻE POTRWAĆ NAWET 60 SEKUND.

UWAGA:

ZAWSZE PRZED WYJĘCIEM PODŁĄCZONEJ PAMIĘCI USB LUB KARTY SD, NALEŻY WYBRAĆ INNY TRYB ODTWARZANIA (NP. RADIO) LUB WYŁĄCZYĆ URZĄDZENIE.

URZĄDZENIE NIE WSPÓŁPRACUJE Z ODTWARZACZAMI MP3 PODŁĄCZANYMI POPRZECZ PORT USB.

NIE NALEŻY UŻYWAĆ KABLI PRZEDŁUŻAJĄCYCH DO PODŁĄCZENIA PAMIĘCI USB. UŻYCIĘ TAKIEGO KABLA MOŻE SPOWODOWAĆ DODATKOWE ZAKŁÓCENIA I POGORSZYĆ LUB UNIEMOŻLIWIĆ PRZEPŁYW DANYCH. ZAWSZE NALEŻY PODŁĄCZAĆ PAMIĘĆ USB BEZPOŚREDNIO DO PORTU W URZĄDZENIU.

WEJŚCIE LINIOWE AUX-IN

- DO URZĄDZENIA MOŻNA PODŁĄCZYĆ WYJŚCIE AUDIO ZEWNĘTRZNEGO ODTWARZACZA (NP. MP3, MP4 ITP.).
- DO POŁĄCZENIA NALEŻY UŻYĆ STANDARDOWEGO KABLA STEREO JACK 3.5MM - JACK 3.5MM.
- NALEŻY PRZEJŚĆ DO TRYBU „AUX” NACISKAJĄC PRZYCIŚNIK **AUX**.
- NASTĘPNIE NALEŻY URUCHOMIĆ ODTWARZANIE (ODTWARZACZ ZEWNĘTRZNY) ORAZ USTAWIĆ ŻĄDANY POZIOM GŁOŚNOŚCI NA URZĄDZENIU.
- PRZED ROZŁĄCZENIEM ZESTAWU, NALEŻY WYŁĄCZYĆ OBA URZĄDZENIA.

SPECYFIKACJA

ZASILANIE: AC 230V ~ 50Hz
DC 12V (8xC-CELL/UM-2/LR14)
(BATERIE NIE SĄ DOŁĄCZONE DO ZESTAWU)
POBÓR PRĄDU: 19W
RADIO: AM 530 - 1600 KHz
FM 88 - 108 MHz

SPECYFIKACJA PRODUKTU MOŻE ULEC ZMIANIE BEZ POWIADOMIENIA.

NIE NALEŻY STAWIAĆ W POBLIŻU URZĄDZENIA ŻADNYCH POJEMNIKÓW Z CIECZAMI, KTÓRE MOGŁYBY SPOWODOWAĆ ZALANIE URZĄDZENIE I DOPROWADZIĆ DO JEGO USZKODZENIA .

ETYKIETA JEST UMIESZCZONA NA TYLNEJ OBUDOWIE URZĄDZENIA.

WTYCZKA ZASILAJĄCA PEŁNI FUNKCJĘ GŁÓWNEGO WŁĄCZNIKA / WYŁĄCZNIKA URZĄDZENIA I POWINNA BYĆ UMIESZCZONA W ŁATWO DOSTĘPNYM MIEJSCU. CAŁKOWITE ODCIĘCIE ZASILANIA JEST MOŻLIWE WYŁĄCZNIE POPRZEC FIZYCZNE ODŁĄCZENIE WTYCZKI ZASILAJĄCEJ OD GNIAZDA ZASILANIA.

SŁUCHANIE ZBYT GŁOŚNEJ MUZYKI MOŻE SPOWODOWAĆ POGORSZENIE LUB UTRATĘ SŁUCHU.

BATERIE NIE POWINNY BYĆ PODDAWANE DZIAŁANIU WYSOKIEJ TEMPERATURY ORAZ BEZPOŚREDNIEMU PADANIU PROMIENI SŁONECZNYCH.

W PRZYPADKU POJAWIENIA SIĘ WYŁADOWANIA ELEKTROSTATYCZNEGO, URZĄDZENIE MOŻE ZOSTAĆ WYŁĄCZONE LUB URUCHOMIONE PONOWNIE. RESTART URZĄDZENIA (WYŁĄCZENIE I PONOWNE WŁĄCZENIE ZASILANIA) POWINIEN PRZYWRÓCIĆ PRAWDŁOWY TRYB PRACY.

Poland**Prawidłowe usuwanie produktu
(zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny)**

Oznaczenie umieszczone na produkcie lub w odnoszących się do niego tekstach wskazuje, że po upływie okresu użytkowania, nie należy usuwać go z innymi odpadami pochodzącymi z gospodarstw domowych. Aby uniknąć szkodliwego wpływu na środowisko naturalne i zdrowie ludzi wskutek niekontrolowanego usuwania odpadów, prosimy o oddzielenie produktu od innego typu odpadów oraz odpowiedzialny recykling w celu promowania ponownego użycia zasobów materialnych jako stałej praktyki.

W celu uzyskania informacji na temat miejsca i sposobu bezpiecznego dla środowiska recyklingu tego produktu, użytkownicy w gospodarstwach domowych powinni skontaktować się z punktem sprzedaży detalicznej, w którym dokonali zakupu produktu, lub z organem władz lokalnych.

Użytkownicy w firmach powinni skontaktować się ze swoim dostawcą i sprawdzić warunki umowy zakupu. Produktu nie należy usuwać razem z innymi odpadami komercyjnymi.

Wyprodukowano w CHRL dla LECHPOL Zbigniew Leszek, Miętne ul. Garwolińska 1, 08-400 Garwolin.





Simbolul de mai sus avertizeaza utilizatorul cu privire la prezenta unor "tensiuni periculoase".

CAUTION

**RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN**

AVERTISMENT: Pentru a reduce riscul unui soc electric nu indepartati capacul (partea din spate). In interior nu se gasesc componente utile. Consultati personalul calificat cu privire la intretinere.



Simbolul de mai sus va avertizeaza pentru a consulta instructiunile ce insotesc produsul.

AVERTISMENT:

PENTRU A REDUCE RISCUL UNUI INCENDIU SAU A UNUI SOC ELECTRIC, FERITI DISPOZITIVUL DE UMEZEALA.

CONECTAREA/DECONECTAREA DE LA RETEA TREBUIE SA FIE USOR ACCESIBILA. INAINTE DE ORICE INTERVENTIE ASUPRA APARATULUI, DECONECTATI-L DE LA RETEAUA DE ALIMENTARE.

OBSERVATIE: VETI GASI ETICHETA CU TENSIUNEA DE ALIMENTARA NECESARA APARATULUI PE PARTEA DIN SPATE A ACESTUIA.



ATENTIE!

FERITI DE UMEZEALA

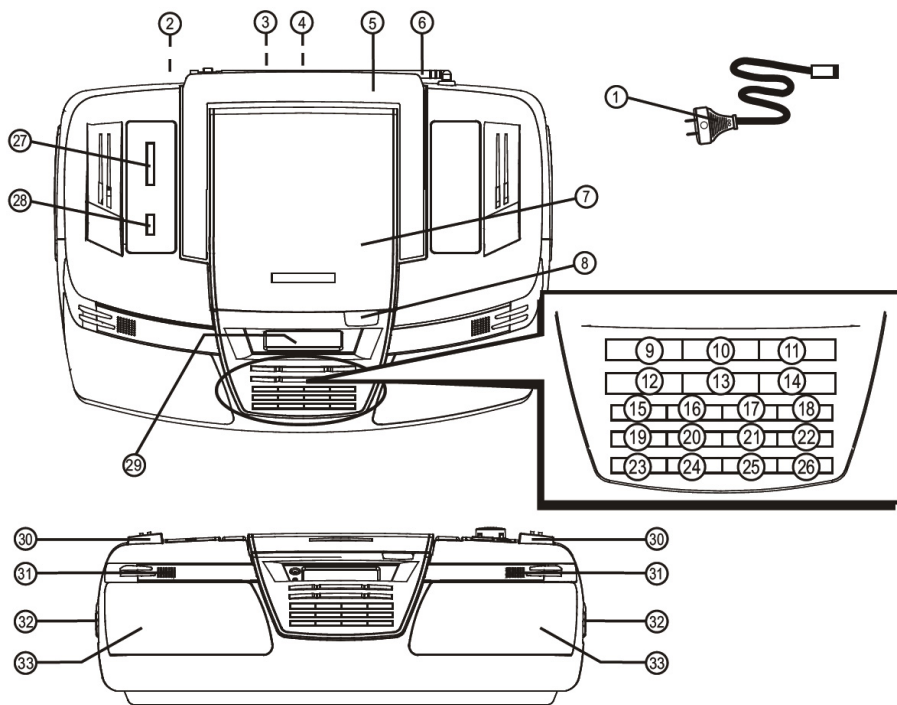
ATENTIE: VERIFICATI INAINTE DE UTILIZAREA PRODUSULUI DACA TENSIUNEA DE LA RETEA CORESPUNDE CU CERINTELE APARATULUI SI DACA MUFA DE ALIMENTARE A APARATULUI ESTE COMPATIBILA CU PRIZA DE PERETE.

NOTA: SIMBOLURILE DE AVERTIZARE SUNT IMPRIMATE PE SPATELE APARATULUI. CONSULTATI MANUALUL.

ATENTIE: RADIATII LASER INVIZIBILE CAND APARATUL ESTE DESCHIS. EVITATI EXPUNEREA LA IRADIERI.



PRODUS LASER CLASA 1.



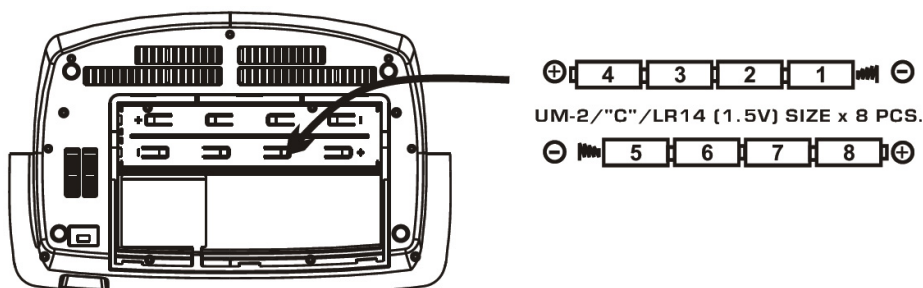
LOCATIA COME

- | | |
|---|---|
| 1. CABLU DE ALIMENTARE CU STECHER | 19. TASTA MARIRE VOLUM |
| 2. MUFA ALIMENTARE AC (IN SPATELE UNITATII) | 20. TASTA AUX |
| 3. MUFA CASTI | 21. TASTA PROGRAMARE |
| 4. CAPACUL COMPARTIMENTULUI PENTRU BATERII (SUB APARAT) | 22. TASTA +10/TASTA MEMORARE POSTURI RADIO |
| 5. MANER | 23. TASTA REDUCERE VOLUM |
| 6. ANTENA TELESCOPICA | 24. TASTA EQ |
| 7. CAPAC CD | 25. TASTA SLEEP |
| 8. DISPOZITIV DE PRINDERE CAPAC CD | 26. TASTA -10/TASTA MEMORARE POSTURI RADIO |
| 9. TASTA CD „INAPOI” | 27. MUFA CARD SD |
| 10. TASTA CD „REDARE/PAUZA” | 28. MUFA USB |
| 11. TASTA CD „INAINTE” | 29. AFISAJ LCD DIGITAL MULTIFUNCTIONAL |
| 12. TASTA MOD REDARE | 30. DIFUZOARE IN PARTEA DE SUS |
| 13. TASTA CD „STOP” | 31. TWEETERE FATA (STANGA & DREAPTA) |
| 14. TASTA DIRECTOR/MOD FM | 32. DIFUZOARE LATERALE (STANGA & DREAPTA) |
| 15. TASTA PORNIRE/OPRIRE | 33. DIFUZOARE PRINCIPALE (STANGA & DREAPTA) |
| 16. TASTA MOD CD | |
| 17. TASTA RADIO | |
| 18. TASTA USB/SD | |

ALIMENTARE

FUNCTIONARE PE BATERII

- DESCHIDETI PORTITA COMPARTIMENTULUI PENTRU BATERII SI INTRODUCETI 8 BATERII TIP C (LR14). VERIFICATI CA POLARITATEA BATERIILOR SA FIE CORECTA, IN CAZ CONTRAR APARATUL NU VA FUNCTIONA.
- IMPORTANT: CAND APARATUL ESTE SETAT DOAR PE AC, SAU CAND NU ESTE FOLOSIT TIMP DE 4 SAPTAMANI SAU MAI MULT, SCOATETI BATERIILE, PENTRU A EVITA DETERIORAREA APARATULUI DATORITA SCURGERII ACESTORA.



FUNCTIONAREA CU ALIMENTARE DE LA RETEA

- ASIGURATI-VA CA TENSIUNEA DE ALIMENTARE NECESARA APARATULUI CORESPUNDE CU CEA DE LA RETEA.
- CABLUL AC ESTE DETASABIL SI POATE FI GASIT FIE IN CUTIA ORIGINALA, FIE IN INTERIORUL COMPARTIMENTULUI PENTRU BATERII SUB APARAT
- INTRODUCETI MUFA CABLULUI AC IN PRIZA DE PERETE.
- INTRODUCETI EXTREMITATEA CABLULUI AC IN MUFA AC DIN SPATELE APARATULUI.

FUNCTIA DE OPRIRE AUTOMATA

- APARATUL ARE O FUNCTIE SPECIALA DE CRONOMETRU CARE POATE OPRI AUTOMAT APARATUL. ACEST LUCRU POATE FI UTIL ATUNCI CAND SE INTAMPLA SA ADORMITI FARA SA OPRITI MUZICA.
- IN ORICE MOMENT IN TIMPUL FUNCTIONARII APARATULUI , APASATI TASTA **SLEEP** IN MOD REPETAT PENTRU A ALEGE DURATA AUTOMATA DE OPRIRE.



(*OFF – INSEAMNA DEZACTIVAREA CRONOMETRULUI)

CONTROLUL ELECTRONIC AL VOLUMULUI

- ACEST APARAT UTILIZEAZA O COMANDA ELECTRONICA A VOLUMULUI (APASATI BUTONUL)
- PENTRU A MARI SAU A REDUCE SONORUL APARATULUI, APASATI BUTONUL PENTRU MARIREA VOLUMULUI (VOL+) SAU BUTONUL PENTRU REDUCEREA VOLUMULUI (VOL-)
- ELIBERATI BUTONUL CAND NIVELUL VOLUMULUI ESTE CEL DORIT.
- UNEORI, IN SPECIAL IN TIMP CE ASCULTATI RADIOUL, VETI AUZI UN SUNET (REPETITIV) "CLICK-CLICK-CLICK" CAND MARITI SAU REDUCETI VOLUMUL. ACEASTA ESTE SETAREA NORMALA SI SUNETUL VA DISPAREA CAND ELIBERATI TASTA PENTRU VOLUM (CAND ATINGETI NIVELUL DORIT AL VOLUMULUI).

EGALIZATOR MUZICA

- ORICAND IN TIMPUL REDARII, APASATI TASTA **EQ** IN MOD REPETAT PENTRU A ALEGE EFECTUL DE SUNET DORIT CONFORM MUZICII PE CARE O ASCULTATI:



FUNCTII RADIO

- APASATI BUTONUL PORNIRE/OPRIRE PENTRU A PORNI APARATUL.
- APASATI TASTA RADIO IN MOD REPETAT PENTRU A SELECTA MODUL RADIO SI BANDA RADIO DORITA [FM SAU AM (MW)].
- PENTRU POSTURILE RADIO AM (MW), INVARTITI SAU REPOZITIONATI APARATUL PENTRU A IMBUNATATI RECEPTIA RADIO.

- PENTRU POSTURILE FM, INTINDETI SI REGLATI POZITIA ANTENEI TELESCOPICE PENTRU OBTINEREA CELEI MAI BUNE RECEPTII.
- UTILIZATI TASTA MODULUI FM (MONO / STEREO) PENTRU A SELECTA MODUL DORIT.
- IN UNELE CAZURI, CAND RECEPTIA ESTE SLABA, SE RECOMANDA SELECTAREA MODULUI „MONO”, PENTRU A IMBUNATATI CLARITATEA SEMNALULUI RECEPTIONAT.

REGLAREA MANUALA A FRECVENTEI (MODUL SCANARE)

- APASATI (SI ELIBERATI IMEDIAT) TASTA **NEXT** SAU **BACK** PENTRU “SCANAREA” (REGLARE MANUALA) FRECVENTEI RADIO “SUS” SAU “JOS” DOAR UN PAS O DATA.
- AFISAJUL RADIO DIGITAL VA INDICA FRECVENTA EXACTA LA FIECARE PAS
- CAND ATI ATINS O FRECVENTA DORITA SAU UN POST DE RADIO, IL PUTETI SALVA PE UNA DINTRE POZITIILE DE “MEMORARE”. (VEZI SECTIUNEA “MEMORIE RADIO”)

REGLAREA AUTOMATA A FRECVENTEI (MODUL DE CAUTA-RE)

- APASATI SI TINETI APASATE (TIMP DE 2 SECUNDE) TASTELE **NEXT** SAU **BACK** PENTRU A “CAUTA” (REGLARE AUTOMATA) FRECVENTA RADIO “SUS” SAU “JOS” LA URMATORUL POST RADIO DISPONIBIL.
- AFISAJUL DIGITAL VA INDICA FRECVENTA EXACTA A URMATORULUI POST GASIT
- CAND UN POST RADIO ESTE GASIT, ACESTA POATE FI SALVAT PE UNA DINTRE POZITIILE DE “MEMORARE”. (VEZI SECTIUNEA “MEMORIE RADIO”)

MEMORIE RADIO (MEMORARE POSTURI RADIO PRESETATE)

- POSTUL RADIO AFISAT IN MOD CURENT SAU FRECVENTA POT FI ORICAND MEMORATE PE UNA DINTRE POZITIILE DIN MEMORIE
- APASATI TASTA **PROGRAM** O DATA
- APASATI TASTELE **+10/ RADIO MEM+** SAU **-10/ RADIO MEM-** PENTRU A SELECTA POZITIA DORITA. (EXISTA 30 POZITII DE MEMORARE PENTRU FRECVENTA FM).
- APASATI TASTA **PROGRAM** O DATA PENTRU A SALVA POSTUL RADIO SELECTAT PE POZITIA SELECTATA DE MEMORARE.
- PENTRU A REVENI LA O POZITIE MEMORATA, APASATI DOAR **+10/ RADIO MEM+** SAU **-10/ RADIO MEM-**, LUNGIMEA DE UNDA SALVATA VA FI REVOCATA.
- PENTRU A GOLI MEMORIA, SALVATI DOAR UN NOU POST RADIO PE ACEEASI POZITIE MEMORATA.

INTRODUCEREA SI SCOATEREA DISCURILOR

- CAND DESCHIDETI CLAPETA PENTRU INTRODUCEREA CD-URILOR, ASIGURATI-VA CA DISCUL NU SE INVARTI (ESTE OPRIT). APASATI TASTA "STOP" PENTRU A OPRI INTAI DISCUL.
 - ASEZATI UN COMPACT DISC CD CU ETICHETA IN SUS (PARTEA PRINTATA A DISCULUI) INDREPTATA SPRE EXTERIOR. APASATI IN JOS IN MIJLOCUL DISCULUI PANA CAND DISCUL "SE BLOCHEAZA" PE AXUL DIN MIJLOC.
 - CAND CD-UL A FOST ASEZAT IN MIJLOCUL AXULUI, LASATI USOR IN JOS CAPACUL PANA CAND SE BLOCHEAZA
 - CD-UL ESTE ACUM GATA SA FIE ASCULTAT
 - PENTRU A SCOATE DISCUL, URMATI ACEEASI METODA CA SI CEA DESCRISA MAI SUS, DAR IN LOC DE A INTRODUCI CD-UL IN COMPARTIMENT, SCOATETI-L, ASEZAND UN DEGET IN MIJLOCUL DISCULUI (AXUL CENTRAL) SI CELALALT DEGET PE MUCHIA DISCULUI SI TRAGETI-L INCET IN SUS.
- IMPORTANT:** TINETI INTOTDEAUNA UN CD DE MARGINI. EVITATI SA LASATI AMPRENTE, PETE SAU MURDARIE PE SUPRAFATA DISCULUI. IN CAZUL IN CARE ACEST LUCRU SE INTAMPLA, FOLOSITI UN MATERIAL SPECIAL PENTRU CURATAREA CD-URILOR SAU UN KIT DE CURATARE PENTRU A INDEPARTA MURDARIA SAU PETELE.

CARACTERISTICI GENERALE DE FUNCTIONARE ALE CD-ULUI

- APASATI BUTONUL PORNIRE/OPRIRE PENTRU A PORNI APARATUL.
- APASATI TASTA MODULUI DE REDARE A CD-ULUI. ECRANUL VA AFISA „CITIRE” PENTRU CATEVA SECEUNDE, IAR APOI VA AFISA „FARA DISC”. (DACA EXISTA DEJA UN CD INAUNTRU, VA INCEPE REDAREA PRIMEI MELODII).
- INTRODUCETI UN CD ASA CUM ESTE DESCRIS MAI SUS.
- DISCUL VA INCEPE SA SE INVARTI SI PRIMA MELODIE (PIESA) VA INCEPE REDAREA. ECRANUL VA AFISA NUMARUL PIESEI CURENTE SI TIMPUL DE REDARE IN FORMATUL MINUTE:SECEUNDE. DUPA 5 SECEUNDE AFISAJUL VA INDICA INFORMATIA „ID3-TAG” (VEZI SECEIUNEA MODULUI DE AFISARE A TEXTULUI PENTRU MAI MULTE INFORMATII DESPRE ACEASTA FUNCTIE).
- ORICAND IN TIMPUL REDARII, APASATI TASTA “REDARE/PAUZA” ►|| PENTRU A INTRERUPE FUNCTIONAREA APARATULUI. APASATI TASTA “REDARE/PAUZA” INCA ODATA PENTRU A RELUA FUNCTIONAREA DE LA ACEEASI MELODIE SI ACEEASI POZITIE.
- ORICAND IN TIMPUL REDARII, APASATI TASTA “STOP” ■ PENTRU A OPRI FUNCTIONAREA APARATULUI. APARATUL VA INCEPE DIN NOU REDAREA DE LA PRIMA PIESEA (DACA APASATI REDARE DUPA CE ATI INTRERUPT, PRIMA PIESEA VA FI INTOTDEAUNA REDATA).
- ORICAND IN TIMPUL REDARII, APASATI SI ELIBERATI TASTELE BACK SAU NEXT ◀◀ SAU ▶▶ PENTRU A SARI INAINTE SAU INAPOI O PIESEA, DUPA CUM DORITI.
- ORICAND IN TIMPUL REDARII, APASATI SI TINETI APASAT TASTELE ◀◀ SAU ▶▶ PENTRU A DERULA INAINTE SAU INAPOI (PENTRU A ASCULTA INCA O DATA) O ANUMITA PIESEA CE SE AFLA IN DERULARE.

REDARE (DATE DISC) MP3-CD

- APASATI BUTONUL PORNIRE/OPRIRE PENTRU A PORNI APARATUL.
- INTRODUCETI UN CD MP3 IN APARAT SI INCHIDETI PORTITA COMPARTIMENTULUI PENTRU CD.
- APASATI TASTA DE SELECTARE A **MODULUI CD**.
- APARATUL VA CITI CONTINUTUL „CD-ULUI” (DISC CU FISIERE IN FORMAT MP3), PENTRU CATEVA SECEUNDE. (NOTA: CONTINUTUL ANUMITOR DISCURI VA PUTEA FI CITIT IN 60 DE SECEUNDE SAU MAI MULT, IN FUNCTIE DE NUMARUL TOTAL DE MELODII / FISIERE INREGISTRATE PE DISC).
- CAND APARATUL A RECUNOSCU CA DISCUL ESTE UN CD-MP3 (DISC DE DATE) SI NU UN „CD-AUDIO” OBISNUIT, AFISAJUL VA INDICA SIMBOLUL **MP3**.
- REDAREA PRIMEI MELODII (PIESE) VA PORNI SI AFISAJUL VA INDICA NUMARUL PIESEI CURENTE („001” DACA ESTE PRIMA PIESE), PRECUM SI TIMPUL DE REDARE IN MINUTE SI SECEUNDE. DUPA 5 SECEUNDE AFISAJUL VA INDICA INFORMATIA „ID3-TAG” (VEZI SECTIUNEA MODULUI DE AFISARE A TEXTULUI PENTRU MAI MULTE INFORMATII CU PRIVIRE LA ACEASTA FUNCTIE).
- IN ORICE MOMENT IN TIMPUL REDARII, APASATI TASTA **REDARE/PAUZA ►||** PENTRU A INTRERUPE FUNCTIONAREA APARATULUI. APASATI TASTA **REDARE/PAUZA ►||** PENTRU A RELUA REDAREA ACELEIASI DIN ACELASI LOC UNDE A FOST OPRITA REDAREA.
- IN ORICE MOMENT IN TIMPUL REDARII, APASATI SI ELIBERATI TASTA **URMATOAREA ►►|** SAU TASTA **INAPOI |◄◄** PENTRU A SARI INAINTE SAU INAPOI CU O PIESE.
- IN ORICE MOMENT IN TIMPUL REDARII, APASATI SI TINETI APASATA TASTA **URMATOAREA ►►|** SAU TASTA **INAPOI |◄◄** PENTRU REVIEW (DERULARE RAPIDA INAPOI) SAU **CUE** (DERULARE RAPIDA INAINTE).
- DISCURILE CD-MP3 POT CUPRINDE MULTE MELODII. PRIN URMARE, VA ESTE PERMIS SA SARITI INAINTE SAU INAPOI CU 10 PIESE.
- APASATI TASTELE **+10** SAU **-10** IN TIMPUL REDARII CD-MP3.

DIRECTOARE DISCURI CD MP3

- FISIERELE MP3 (MELODII), POT FI ORGANIZATE IN DIRECTOARE CAND SUNT INREGISTRATE PE UN CD. PUTETI, DE EXEMPLU, ORGANIZA DIRECTOARELE PE UN DISC, ASTFEL INCAT FIECARE DIRECTOR SA CONTINA PIESE ALE UNUI ANUMIT ARTIST, SAU, ALTERNATIV, DE UN ANUMIT GEN SAU TIP. PUTETI ARANJA MELODIILE SI DIRECTOARELE, DUPA CUM DORITI, IN SCOPUL DE A LE LOCALIZA CU O MAI MARE USURINTA SI COMODITATE.
- PENTRU A SELECTA UN ANUMIT DIRECTOR DE PE UN CD MP3, APASATI DOAR BUTONUL **DIRECTOR** O DATA, APOI SELECTATI DIRECTORUL DORIT APASAND TASTELE **URMATOAREA ►►|** SAU TASTA **INAPOI |◄◄**.
- DE FIECARE DATA CAND ESTE SELECTAT UN ALT DIRECTOR, APARATUL VA REDA PRIMA MELODIE SI PE ECRAN VA FI AFISAT NUMARUL MELODIEI CURENTE.
- IN CAZUL IN CARE APARATUL ESTE PE MODUL „STOP” (NU VA FI REDATA NICI O MELODIE), PRIN APASAREA BUTONULUI **DIRECTOR**, PE ECRAN APARE PRIMA MELODIE DIN DIRECTORUL URMATOR, DAR REDAREA NU PORNESTE AUTOMAT.

- VA RUGAM SA APASATI BUTONUL **REDARE ►||** PENTRU A INCEPE REDAREA (NOTA: ESTE POSIBIL SA EXISTE O SCURTA INTARZIERE PANA LA INCEPEREA REDARII).

AFISARE TEXT (id3)

- DISPOZITIVUL POATE AFISA „INFORMATII TEXT” (ETICHETE ID3) ALE FISIERELOR MP3 DE PE ECRANUL LCD.
 - IN TIMPUL REDARII UNEI MELODII MP3 LA FIECARE 5 SECUNDE, ECRANUL SE VA SCHIMBA AUTOMAT IN „MOD TEXT” SI VA AFISA INFORMATIA „ID3 TAG”.
 - DUPA CE INFORMATIILE AU FOST AFISATE, SISTEMUL REVINE LA AFISAJUL NORMAL TIMP DE 5 SECUNDE (PIESA # & DURATA REDARE).

PROGRAMMING THE CD PLAYER

CD PLAYER-UL POATE FI PROGRAMAT SA REDEA ORICE SECVENTA DE PANA LA 60 DE MELODII, ASA CUM DORITI.

- INTOTDEAUNA APASATI BUTONUL DE OPRIRE **STOP ■** INAINTE DE A INCEPE PROGRAMAREA.

- APASATI BUTONUL „PROGRAMARE”, PE ECRAN APARE SIMBOLUL “000” (INTERMITENT) SI “P01” SI SIMBOLUL PROG CA UN INDICIU CA UNITATEA ESTE ACUM IN MODUL DE PROGRAMARE, LA PRIMA POZITIE DE MEMORARE.

- APASATI BUTOANELE **INAPOI ◀◀/URMATOR ▶▶ □** PENTRU A SELECTA NUMARUL MELODIEI PE CARE DORITI SA O STOCATI PE PRIMA POZITIE DE MEMORARE (PROGRAMARE) SI APASATI BUTONUL „MODUL REDARE/ MEMORARE” PENTRU A CONFIRMA ALEGEREA FACUTA.

- CAND APASATI BUTONUL PROGRAMARE, PE ECRAN VA FI AFISAT NUMARUL PROGRAMULUI URMATOR (DE EXEMPLU, “P02”).

- REPETATI CEI DOI PASI ANTERIORI SI SELECTATI UN ALT NUMAR DE MELODIE LA ALEGERE PENTRU A FI STOCAT ÎN URMATOARELE POZITII DE MEMORARE (PROGRAMARE).

- NU UITATI SA APASATI BUTONUL PROGRAMARE DUPA NUMARUL FIECAREI MELODII.

- DUPA O SELECTIE DE MAXIM 60 DE PIESE (SAU MAI PUTIN) AU FOST SELECTATE CONFORM CU INSTRUCIUNILE DE MAI SUS, APASATI BUTONUL REDARE.

- SIMBOLUL „PROGRAMARII” **PROG** VA RAMANE PE ECRAN “APRINS”, PENTRU A VA REAMINTI CA UN PROGRAM A FOST SALVAT (SECVENTA).

- APASAND BUTONUL **REDARE ►||** VA INCEPE REDAREA “SECVENTEI DE PROGRAM MEMORATE”.

- PENTRU A STERGE (ANULA) INTREGUL PROGRAM STOCAT APASATI BUTONUL **STOP ■**, SAU OPRITI APARATUL.

(NOTA: FUNCTIILE “SKIP +10” SI “FOLDER” SUNT INACTIVE CAND VA AFLATI IN „MOD PROGRAMARE”).

MODURILE DE REDARE (CD, CD-MP3, USB-MP3, SD-MP3)

- IN ORICE MOMENT IN TIMPUL REDARII MUZICII DE PE CD, MP3-CD, USB SAU CARD SD, APASATI TASTA MODULUI DE REDARE, IN MOD REPETAT PENTRU A SELECTA URMATOARELE OPTIUNI:



- (SIMBOL INTERMITENT) = REPETA PIESA CURENTA



- REPETA TOATE MELODIILE (INTREGUL CD/ CD-MP3, USB SAU CARD SD)

INTRO

- O "INTRODUCERE" SCURTA A FIECAREI PIESE DE PE CD/ CD-MP3/ USB/ SD (PRIMELE 12 SECUDE DIN FIECARE PIESA VA FI REDATA)

RAN

- REDAREA ALEATOARE A MELODIILOR DE PE CD/USB/SD

USB- DRIVE & REDARE MP3 CARD SD

- ACEST APARAT ESTE DOTAT CU UN SLOT USB CARE RECUNOASTE SI REDA FISIERE MP3 DE PE UN DISPOZITIV USB STANDARD (COMPATIBIL CU USB VERSIUNEA 1.1 SI 2.0).

- ACEST APARAT ESTE, DE ASEMENEA, ECHIPAT CU UN SLOT PENTRU CARD SD, CARE RECUNOASTE SI REDA FISIERE MP3 DE PE UN CARD DE MEMORIE SD STANDARD.

- APASATI BUTONUL DE SELECTARE **USB/SD**.

- PENTRU A UTILIZA ACESTE CARACTERISTICI, TREBUIE MAI INTAI SA INTRODUCETI FIE UN DISPOZITIV USB SAU UN CARD SD IN SLOTUL CORESPUNZATOR. PE ECRAN VA FI AFISAT SIMBOLUL **USB** SAU **SD** SI SE VA VERIFICA DACA FISIERELE MP3 POT FI GASITE.

- DACA SUNT GASITE FISIERE MP3, APARATUL VA PORNI REDAREA PRIMEI MELODII IAR AFISAJUL VA INDICA NUMARUL PIESEI SI INFORMATIILE ID3 CA SI LA REDAREA UNUI CD-MP3.

- CONTROLUL REDARII (REDARE, PAUZA, INAPOI, URMATORUL, STOP) ESTE IDENTIC CA SI LA REDAREA UNUI CD-MP3.

- PUTETI FOLOSI DE ASEMENEA TASTA **DIRECTOR/ MODUL FM** SAU **+10/RADIO MEM+** SAU **-10/ RADIO MEM-** IN ACELASI FEL CA SI LA REDAREA UNUI CD-MP3.

- PUTETI DE ASEMENEA PROGRAMA REDAREA PANA LA 60 DE PIESE MP3 (MELODII), URMATI DOAR ACEEASI PROCEDURA CA SI CEA DESCRISA IN SECTIUNEA ANTERIOARA: „PROGRAMAREA CD-PLAYER-ULUI“.

NOTA:

CU TOATE CA ACEST APARAT ESTE COMPATIBIL CU STANDARDELE USB 1.1 & 2.0, UN PROCENTAJ SCAZUT (APROX. 5%) DIN STICK-URILE USB NU POT FI CITITE, DIN CAUZA ACELOR PRODUCATORI DE STICK-URI USB CARE NU RESPECTA STANDARDELE USB 1.1/2.0.

DURATA DE CITIRE PENTRU UN DISPOZITIV USB SAU UN CARD SD VARIAZA IN FUNCTIE DE VITEZA DISPOZITIVULUI DE MEMORIE SI A NUMARULUI DE PIESE SI DIRECTOARE. IN UNELE CAZURI TIMPUL DE CITIRE POATE FI DE PANA LA 60 DE SECEUNDE!

IMPORTANT

OPRITI INTOTDEAUNA APARATUL SAU SCHIMBATI PE MODUL "CD" SAU "RA-DIO" INAINTE DE A SCOATE UN STICK USB SAU UN CARD SD, PENTRU A PRE-VENI DETERIORAREA DISPOZITIVULUI USB SAU A CARDULUI DE MEMORIE.

IMPORTANT: APARATUL NU SUPORTA UN PLAYER USB-MP3, DIN CAUZA LIP-SEI INERENTE A COMPATIBILITATII DE RESEA.POT FI FOLOSITE DOAR "STIC-K-URILE DE MEMORIE" USB PENTRU REDAREA FISIERELOR MP3.

IMPORTANT

NU FOLOSITI CABLU USB PENTRU CONECTAREA STICK-ULUI DE MEMORIE USB LA PORTUL USB. ASTFEL DE CABLURI POT CAPTA INTERFERENTE

SUPLIMENTARE CARE LA RANDUL LOR POT INGREUNA FLUXUL DE DATE, IM-PIEDICAND FUNCTIONAREA NORMALA SI UTILIZAREA PORTULUI USB. CONEC-TATI INTOTDEAUNA STICK-UL DE MEMORIE DIRECT IN PORTUL USB FARA A MAI FI NEVOIE DE CABLURI PRELUNGITOARE USB.

FOLOSIREA LINIEI AUDIO DE INTRARE (INTRARE - AUX)

- PUTETI CONECTA IESIREA AUDIO A UNUI DISPOZITIV EXTERN CUM AR FI UN MP3 LA APARAT, PENTRU A ASCULTA SUNETUL DISPOZITIVULUI CU AJUTORUL AMPLIFICATORULUI SISTEMULUI.
- PENTRU A CONECTA DISPOZITIVUL EXTERN FOLOSITI UN CABLU STEREO STANDARD PENTRU CASTI PENTRU A CONECTA "IESIREA CASTILOR SAU IESI-REAAUDIO" A APARATULUI (CANALELE DREAPTA SI STANGA) LA MUFA "INTRARII AUX" (STANGA & DREAPTA) DE PE PANOUL DIN SPATE AL APARATULUI.
- APASATI BUTONUL „AUX”.
- PORNITI ALIMENTAREA UNITATII CENTRALE SI A DISPOZITIVULUI EXTERN (EX:MP3 SAU TV)
- PORNITI REDAREA DISPOZITIVULUI EXTERN SI REGLATI VOLUMUL UNITATII CENTRALE LA NIVELUL DORIT
- RETINETI CA TREBUIE SA OPRITI ALIMENTAREA SISTEMULUI (UNITATEA CEN-TRALA) CAND ATI TERMINAT DE FOLOSIT DISPOZITIVUL EXTERN.

SPECIFICATII

ALIMENTARE AC:	AC 230V ~ 50Hz
	DC 12V (8 x baterii tip C (LR14))
PUTERE CONSUMATA:	19W
FRECVENTA:	AM 530 - 1600 KHz
	FM 88 - 108 MHz

SPECIFICATIILE SUNT SUPUSE SCHIMBARILOR FARA NOTIFICARE PREALABILA.

Aparatul trebuie ferit de umezeala. Nu asezati pe aparat obiecte care contin lichide.

Marcajul si eticheta produsului se afla in partea din spate a aparatului. Conectarea/deconectarea la retea trebuie sa fie usor accesibila. Pentru o deconectare completa a alimentarii, scoateti aparatul din priza.

Produsul se poate defecta sub influenta fenomenelor electrostatice.

Bateria nu trebuie expusa surselor de caldura excesiva, feriti aparatul de razele soarelui, de foc, medii umede sau cu praf, etc.

ATENTIE: Pericol de explozie, in cazul in care bateria este inlocuita necorespunzator, inlocuiti doar cu acelasi tip de baterie sau echivalent. Nu utilizati baterii noi si vechi impreuna, de asemenea nu utilizati baterii impreuna cu acumulatori.

Romania**Reciclarea corecta a acestui produs (reziduuri provenind din aparatura electrica si electronica)**

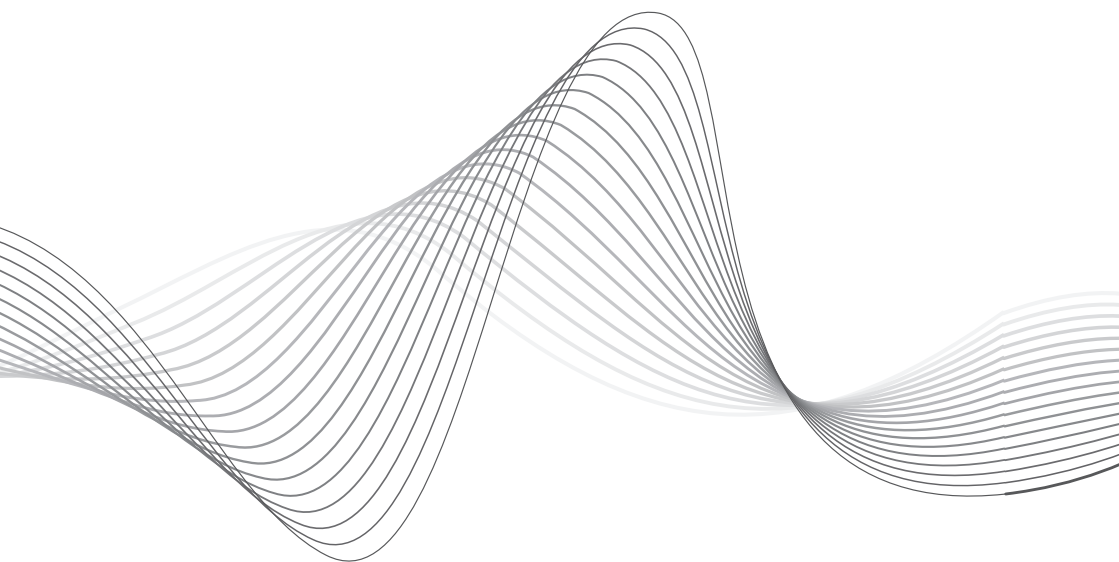
Marcajale de pe acest produs sau mentionate in instructiunile sale de folosire indica faptul ca produsul nu trebuie aruncat impreuna cu alte reziduuri din gospodarie atunci cand nu mai este in stare de functionare. Pentru a preveni posibile efecte daunatoare asupra mediului inconjurator sau a sanatatii oamenilor datorate evacuării necontrolate a reziduurilor, va rugam să separati acest produs de alte tipuri de reziduuri și să-l reciclați în mod responsabil pentru a promova re folosirea resurselor materiale.

Utilizatorii casnici sunt rugati să ia legatura fie cu distribuitorul de la care au achiziționat acest produs, fie cu autoritățile locale, pentru a primi informații cu privire la locul și modul în care pot depozita acest produs în vederea reciclării sale ecologice.

Utilizatori instituționali sunt rugați să ia legatura cu furnizorul și să verifice condițiile stipulate în contractul de vânzare. Acest produs nu trebuie amestecat cu alte reziduuri de natură comercială.

Produs în RPC pentru Lechpol Electronic SRL, Republicii nr. 5, Resita, CS, ROMANIA.





To see more product visit:
<http://www.krugermatz.com>

Krüger&Matz is a registered trademark